
Dans

DIRECTOR Y EDITOR: José Ramírez.

CONSEJO EDITORIAL: Brisa Escobedo, Claudia Villarreal, Chatré de Godí, Diana Farías, Doris Beckley, Édgar Beckley, Jaime Sierra, Patricia Guerrero, Patricia Villarreal, Roberto Machado, Rosario Murillo y Rosario Zambrano.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2003/bimestral

FORMATO/PÁGINAS: 21 X 27.5 cm/52 pp

TIRAJE: 10000 ejemplares

Publicación de Por la Danza, S.A. de C.V. Difunde aspectos relacionados con todos los géneros de la danza a través de reseñas de eventos relevantes, entrevistas a destacados representantes de este arte en México, reportajes y notas informativas del acontecer dancístico en el mundo, sugerencias de libros, discos y videos, cartelera de eventos, convocatorias y directorio de academias, compañías y bailarines en el país. Su formato es carta con forros e interiores en couché a color, con fotografías. Obtuvo el apoyo a la edición de revistas independientes *Edmundo Valadés* 2003.

15 de Mayo 808 Pte.

Centro

CP 64000, Monterrey, Nuevo León

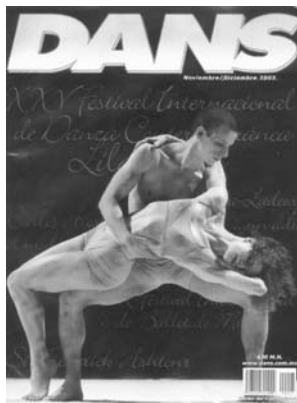
Tels.: (81) 8340 3404, 8340 3406

Fax: 8340 3404, 8340 3406

joseramirez@dans.com.mx

dans@dans.com.mx

<http://www.dans.com.mx>



Danza en letras

DIRECTORA: Cynthia Inés Silva Argueta.

CONSEJO EDITORIAL: Beatriz Sánchez Rivera, Cynthia Inés Silva Argueta, Amparo A. García García, María Luisa Ornelas Chávez, Lorena Ortiz y Omar Castillo.

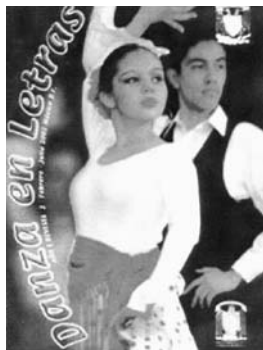
PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2002/semestral

FORMATO/PÁGINAS: 21 X 27.5 cm/32 pp

TIRAJE: 1000 ejemplares

Revista de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) de la Universidad Nacional Autónoma de México. Publica colaboraciones relacionadas con la experiencia académica, la investigación y las inquietudes de los maestros de danza de los nueve planteles de la ENP. Su formato es carta con forros en couché e interiores en papel bond a color, con fotografías e ilustraciones.

Escuela Nacional Preparatoria
Jefatura de Danza
Adolfo Prieto 722, cuarto piso
Col. Del Valle
CP 03010, Benito Juárez, Distrito Federal
Tel.: (55) 5682 7045 exts. 221, 222
danzaenletras@hotmail.com



DCO

DIRECTOR: Gustavo Emilio Rosales.

EDITORIA: Analía Melgar.

CONSEJO EDITORIAL: Alejandra Llorente, Rossana Filomarino, Valerio Cesio, Solange Lebourges, Ricardo Saslavsky y Cuauhtémoc Rodríguez.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2004/trimestral

FORMATO/PÁGINAS: 19 X 32 cm/48 pp

TIRAJE: 1000 ejemplares

Revista mexicana de danza, cultura del cuerpo, obsesiones de la imaginación contemporánea. Publicación independiente de periodismo especializado, crítica e investigación del arte coreográfico y la cultura del cuerpo en México y Argentina. Incluye colaboraciones de académicos, intelectuales y artistas latinoamericanos de prestigio. Presenta forros a color e interiores en couché a una tinta, con fotografías e ilustraciones. Obtuvo el apoyo a la edición de revistas independientes *Edmundo Valadés* 2004.

Galicia 52-7

Col. Álamos

CP 03400, Benito Juárez, Distrito Federal

Tel.: (55) 5440 3810

Fax: 5611 9192

revistadco@yahoo.com.mx

<http://www.revistadcointernacional.com>



Dedos sensibles

EDITORES: Clara Luz Montoya Lagarda,
Gloria Barragán Rosas y Lázaro Cázares.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2004/irregular

FORMATO/PÁGINAS: 21 X 28 cm/48 pp

TIRAJE: 500 ejemplares

Revista literaria editada por el Instituto Sonorense de Cultura. Difunde el trabajo creativo de talleristas y escritores ciegos y débiles visuales, así como de reconocidos literatos de la región noroeste del país. Por dirigirse a un público especial se presenta impresa en tinta y en sistema Braille, con la doble finalidad de acrecentar el acervo bibliográfico de la comunidad invidente y de difundir la literatura regional. Su formato es carta con forros en couché e interiores en cartulina a una tinta, con ilustraciones.

Obregón 58

Centro

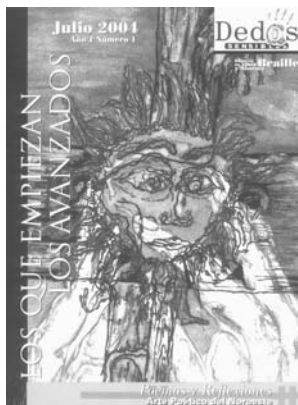
CP 83000, Hermosillo, Sonora

Tels.: (662) 213 44 11, 213 44 95

directorisc@prodigy.net.mx

dianarodriguezisc@hotmail.com

<http://www.isc.gob.mx>



Desacatos

EDITOR: Jorge Alonso.

CONSEJO EDITORIAL: Mario Cerutti, Eduardo L. Menéndez, Daniela Spenser, Hernán Salas, Jorge Aceves, Roberto Cardoso de Oliveira, Juan Vicente Palerm, Claudio Esteva-Fabregat y Gail Mummert.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1999/cuatrimestral

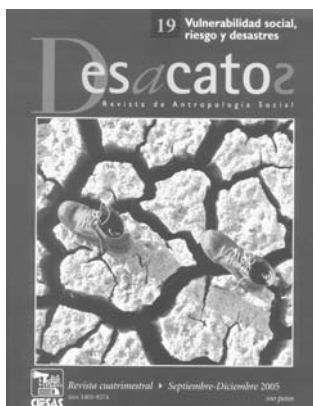
FORMATO/PÁGINAS: 20 X 25 cm/200 pp

TIRAJE: 1000 ejemplares

ISSN: 1405-9274

Publicación del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores de Antropología Social (CIESAS). Espacio para académicos de las ciencias sociales vinculados a instituciones de docencia e investigación superior nacionales e internacionales. Aborda temáticas específicas de la antropología social a través de artículos, reseñas y dossiers especializados. Se presenta en formato de libro con forros en cartulina couché a color e interiores en papel cultural a una tinta, con fotografías.

Juárez 87
Col. Tlalpan
CP 14000, Tlalpan, Distrito Federal
Tels.: (55) 5655 9718, 5655 9738
Fax: 5655 5576
desacato@ciesas.edu.mx
<http://www.ciesas.edu.mx/>



Descubre Durango Divertimento

DIRECTOR Y EDITOR: Miguel Castañeda Porras.

CONSEJO EDITORIAL: Ricardo Cárdenas Ochoa,
Luisa Josefina Castañeda Porras, Yima Medrano Trujillo,
Fernando Andrade Cancino y Esbarido Carreño Díaz.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2002/bimestral

FORMATO/PÁGINAS: 19 X 26 cm/36 pp

TIRAJE: 3000 ejemplares

Revista de Castañeda y Cárdenas Publicidad. Su objetivo principal es la difusión de los atractivos naturales y culturales de la entidad. Informa sobre arte, cultura, turismo, monumentos históricos, lugares de esparcimiento, crónicas, leyendas, flora, fauna y gastronomía duranguenses. Su formato es carta con forros e interiores en couché a color, con fotografías e ilustraciones.

Aquiles Serdán 234-1

Zona Centro

CP 34000, Durango, Durango

Tel.: (618) 812 52 89

Fax: 812 52 89

miguel@descubredurango.net

<http://www.descubredurango.net>



DF por travesías

DIRECTORES: Javier Arredondo y Guillermo Osorno.

EDITOR: Julio Patán.

CONSEJO EDITORIAL: Paula Astorga, Olivier Debroise, Cristina Faesler, Bertha González, Jerónimo Hagerman, Ana Elena Mallet, Fabrizio Mejía, José Luis Paredes, Claudia Peña, Ricardo Raphael, Francisca Rivero Lake, Ignacio Toscano, Conrado Tostado y Christian Veldelièvre.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2003/mensual

FORMATO/PÁGINAS: 20.5 X 27.5 cm/140 pp

TIRAJE: 50000 ejemplares

ISSN: 9771665690004

Publicación de Editorial Mapas, S.A. de C.V. Presenta artículos y reportajes relacionados con la cultura, la gastronomía, el entretenimiento y servicios de diversa índole que se pueden encontrar en la ciudad de México. Su formato es carta, con forros e interiores en couché a color, con fotografías e ilustraciones. Obtuvo en 2004 el premio a la calidad otorgado por Servicios Profesionales de Impresión.

Amatlán 33
Col. Condesa
CP 06140, Cuauhtémoc, Distrito Federal
Tels.: (55) 5211 0626, 5211 0665,
01800 509 8933
Fax: 5286 4169
cartas@revistadf.com
<http://www.revistatruavesias.com>



Dialéctica

DIRECTORES: Gabriel Vargas Lozano y Roberto Hernández Oramas.

CONSEJO EDITORIAL: María Teresa Colchero Garrido, Silvia Durán Payán, María del Carmen García Aguilar, José Ramón Fabelo Corzo, Luis Arturo Jiménez Medina, Gerardo de la Fuente Lora y Gilberto Valdés Gutiérrez.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1979/cuatrimstral

FORMATO/PÁGINAS: 17 X 23 cm/224 pp

TIRAJE: 2000 ejemplares

ISSN: 0185-7770

Revista de filosofía, ciencias sociales, literatura y cultura política de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Publica ensayos, artículos y críticas de libros en torno a dichos temas, enviados por colaboradores pertenecientes o no a la institución. Su formato es medio oficio con forros en couché a color e interiores en papel cultural a una tinta, con fotografías e ilustraciones.

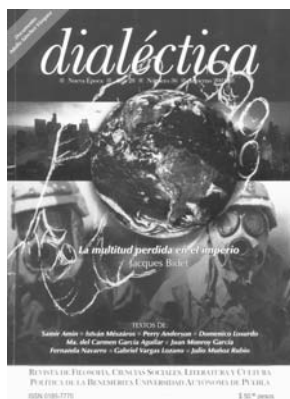
Palafox y Mendoza 229 altos

Centro

CP 72000, Puebla, Puebla

Tels.: (222) 246 10 02, (55) 5532 0635

revistadialectica@hotmail.com



Diario de campo

DIRECTORA: Gloria Artís.

EDITOR: Roberto Mejía.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1998/mensual

FORMATO/PÁGINAS: 22 X 34 cm/52 pp

TIRAJE: 2000 ejemplares

Boletín de la Coordinación Nacional de Antropología del Instituto Nacional de Antropología e Historia. Contiene información sobre actividades académicas y culturales, diplomados, cursos, seminarios y talleres coordinados por la institución, así como artículos e investigaciones referentes a diversos temas de la antropología. De igual manera incluye un suplemento en el que se difunden relaciones de foros, cartas, manifiestos y documentos biográficos. Su formato es oficio con forros en couché a color e interiores en papel cultural a una tinta, con fotografías e ilustraciones.

Puebla 95

Col. Roma

CP 06700, Cuauhtémoc, Distrito Federal

Tels.: (55) 5511 1112, 5207 4787

Fax: 5208 3368

gartis@prodigy.net.mx

<http://www.inah.gob.mx>



Dimensión antropológica

DIRECTOR: Arturo Soberón Mora.

EDITORES: Benigno Casas, Zazil Sandoval y Gustavo F. Guzmán.

CONSEJO EDITORIAL: Susana Cuevas, Isabel Lagarriga Attias, Sergio Bogard Sierra, Fernando López Aguilar, Eyra Cárdenas Barahona, Margarita Nolasco Armas, Delia Salazar Anaya, Susan Kellog, María Eugenia Peña Reyes, Quetzil Castañeda, Mario Pérez Campa, José Antonio Machuca y Josefina Ramírez Velázquez.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1994/cuatrimestral

FORMATO/PÁGINAS: 17 X 23 cm/200 pp

TIRAJE: 1000 ejemplares

ISSN: 1405-776X

Revista de la Coordinación Nacional de Antropología del Instituto Nacional de Antropología e Historia. Difunde investigaciones recientes, ensayos teóricos, noticias y reseñas bibliográficas en torno a la antropología, la historia y ciencias afines. Su formato es medio oficio, con forros a dos tintas e interiores en couché a una tinta, con fotografías e ilustraciones.

Paseo de la Reforma y Gandhi s/n piso 1
Col. Polanco Chapultepec
CP 11560, Miguel Hidalgo, Distrito Federal
Tels.: (55) 5553 0527, 5553 6266 ext. 240
Fax: 5208 7282
dimension_ant.dl.cnah@inah.gob.mx
[http://www.dimensionantropologica.-
inah.gob.mx](http://www.dimensionantropologica.-inah.gob.mx)



Diseño en síntesis

Directora: María Teresa del Pando.

EDITOR: Víctor Muñoz.

CONSEJO EDITORIAL: María Teresa del Pando, Enrique Ayala, Amelia Rivaud Morayta, Víctor Muñoz y Alejandro Tapia.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1989/semestral

FORMATO/PÁGINAS: 22 X 27.5 cm/64 pp

TIRAJE: 1000 ejemplares

ISSN: 1665-1294

***R**eflexiones sobre la cultura del diseño*, revista editada por la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco. Difunde resultados y avances de investigación sobre temáticas actuales y pertinentes respecto a las diversas disciplinas del diseño y el arte contemporáneos. Su formato es carta con forros en couché a color e interiores a una tinta, con fotografías e ilustraciones.

Calz. del Hueso 1100

Col. Villa Quietud

CP 04960, Coyoacán, Distrito Federal

Tels.: (55) 5483 7161, 5483 7137

Fax: 5483 7484

sintesis@correo.xoc.uam.mx



Diseño y sociedad

DIRECTOR: Rodolfo Santa María González.

EDITOR: Fernando Antonio Aguilar Méndez.

CONSEJO EDITORIAL: Fernando Antonio Aguilar Méndez,
Gonzalo Becerra Prado, Alberto González Pozo,
Jorge González Aragón Castellanos y Julio César Séneca.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1991/semestral

FORMATO/PÁGINAS: 21.5 X 28 cm/88 pp

TIRAJE: 1000 ejemplares

ISSN: 0188-7025

Revista internacional de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco. Su línea de trabajo es la investigación científica sobre los campos del diseño y sus problemáticas. Relaciona a éste con las estructuras y procesos sociales, económicos, culturales, ideológicos, ambientales y tecnológicos de diversas sociedades. Presenta forros a color e interiores en couché a una tinta, con fotografías e ilustraciones.

Calzada del Hueso 1100
Col. Villa Quietud
CP 04960, Coyoacán, Distrito Federal
Tel.: (55) 5483 7486
Fax: 5483 7137
dysoc@correo.xoc.uam.mx



Disfruta Xochimilco, ayer y hoy

DIRECTORA: Ana María Sánchez Lujano.

EDITORA: Elizabeth Llanos González.

CONSEJO EDITORIAL: Rodolfo Cordero López, Enrique Urrutia Méndez, Ernesto Ramírez Martínez y Manuel Garcés Jiménez.

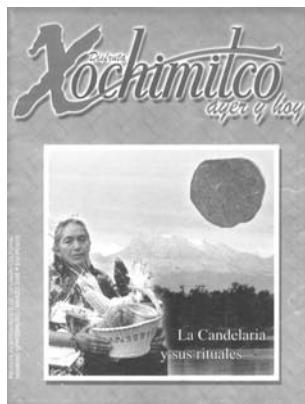
PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2003/bimestral

FORMATO/PÁGINAS: 21 X 27 cm/32 pp

TIRAJE: 2000 ejemplares

Ofrece a los habitantes de Xochimilco un panorama de su patrimonio y diversidad culturales a través de colaboraciones de académicos, artistas y cronistas pertenecientes a diversas asociaciones culturales de la localidad que presentan textos en torno al turismo, la ecología, el arte, las tradiciones y los personajes célebres. Su formato es carta con forros en couché a color e interiores en papel bond a una tinta, con fotografías e ilustraciones. Fue beneficiaria del Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMyC) 2005.

Priv. Leonardo Da Vinci 8
Santa Cecilia Tepetlapa
CP 16880, Xochimilco, Distrito Federal
Tels.: (55) 5548 0184, 3493 1018
revculturalxoch@yahoo.com.mx
any_lujano@yahoo.com.mx



Dosfilos

DIRECTOR: José de Jesús Sampedro.

EDITOR: Héctor Ávila Ovalle.

CONSEJO EDITORIAL: Armando Adame, David Adolfo Aguilar, Gaspar Aguilera, José Agustín, Francisco José Amparán, José Vicente Anaya, Javier Báez, María Guadalupe Barbosa Cisneros, Ignacio Betancourt, Marcela Campos, Marco Antonio Campos, Ángel Cosmos, Carlos Chimal, Alain Derbez, Evodio Escalante, José María Espinasa, Sergio Espinosa Proa, Rodrigo Farías Bárcenas, Alejandro García, Francisco García González, Juan Horacio Garibay, David Huerta, Jorge Juanes, Jesús de León, Gonzalo Lizardo, J.C. Mireles Charles, Sergio Monsalvo, Mariano Morales, David Ojeda, Pablo Quezada, Jesús Reyes Cordero, Víctor Hugo Rodríguez Bécquer, Víctor Roura, Juan Gerardo Sampedro, Ilán Semo, Gerardo de la Torre, Ignacio Trejo Fuentes, Arturo Trejo Villafuerte, Rogelio Villarreal, Juan Villoro y Naief Yehya.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD:

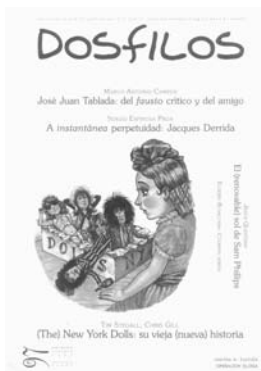
1974/bimestral

FORMATO/PÁGINAS: 21.5 X 28.5 cm/48 pp

TIRAJE: 1000 ejemplares

ISSN: 0187-6834

Difunde (para expresarlo genéricamente) temas de literatura y política. Su consejo editorial está integrado por un amplio y representativo conjunto de escritores pertenecientes básicamente a la generación de los 60 y 70 en México. Publica ensayos (artísticos y sociales), poesía, narrativa y crítica (cine, música, artes plásticas, etcétera). Su formato es carta con forros en couché a color e interiores en papel cultural a una tinta.



Callejón del Capulín 202
Centro
CP 98000, Zacatecas, Zacatecas
Tel.: (492) 922 82 88
Fax: 922 82 88
dosfilos@prodigy.net.mx
dosfilos2@yahoo.com.mx

Dualidad

DIRECTOR: Víctor Hugo Valencia Valera.

EDITOR: Miguel Balbuena Sánchez.

CONSEJO EDITORIAL: Celia Salazar Exaire, Cecilia Vázquez Ahumada, Sonia Espinosa Martínez, Margarita Piña Loredó e Ignacio Ibarra Pedraza.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2004/irregular

FORMATO/PÁGINAS: 18.5 X 25 cm/28 pp

TIRAJE: 1000 ejemplares

Órgano informativo del Instituto Nacional de Antropología e Historia de Puebla. Difunde artículos y reportajes acerca de los proyectos de conservación e investigación de la institución, así como del patrimonio cultural e histórico de la entidad en general. Su formato es medio oficio con forros e interiores en papel bond a dos tintas, con fotografías.

Av. Ejércitos de Oriente s/n
Centro Cívico 5 de Mayo
Zona Los Fuertes
CP 72270, Puebla, Puebla
Tels.: (222) 235 14 78, 236 02 56
Fax: 235 40 56
mbalbuena.pue@inah.gob.mx



DX

DIRECTOR Y EDITOR: Arturo Acosta.

CONSEJO EDITORIAL: Eduardo Barroso, Félix Beltrán, Dicken Castro, Joan Costa, Felipe Covarrubias, Patricia Hordóñez, Sebastián Kladniew, Mauro Kunst, Juan Manuel López Rodríguez, Óscar Salinas, Silvia Segarra y Gianfranco Zaccai.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1998/bimestral

FORMATO/PÁGINAS: 22 X 34 cm/52 pp

TIRAJE: 5000 ejemplares

ISSN: 1405-647X

Revista de estudio y experimentación del diseño editada por Moebius, S.A. de C.V. Su objetivo es ampliar cuantitativa y cualitativamente los espacios de promoción y discusión del diseño en todas sus modalidades a partir de la observación, el análisis y el debate de ideas para después proponer su práctica. Ofrece muestras de gráfica popular, dossiers de escuelas de arte y diseño, proyectos y estudios artísticos y publicitarios, secciones fotográficas, reseñas de publicaciones relacionadas con el género. Se presenta en formato oficio con forros en couché a dos tintas e interiores en couché y bond a color. Obtuvo el apoyo a la edición de revistas independientes *Edmundo Valadés* 1999.

M. López Cotilla 1838-102
Col. Del Valle
CP 03100, Benito Juárez, Distrito Federal
Tel.: (55) 5524 7382
Fax: 5524 7703
dx@iwm.com.mx
<http://www.dx.com.mx>



Eje central

DIRECTOR Y EDITOR: Édgar Landázuri.

CONSEJO EDITORIAL: Melissa Durán, Agustín, Guillermo Sarquís, Arturo Noriega y Sandra Édgar.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2003/bimestral

FORMATO/PÁGINAS: 21.5 X 28 cm/64 pp

TIRAJE: 1000 ejemplares

Revista de literatura, periodismo, fotografía, pintura, libros, música y cine. Incluye artículos y comentarios en torno a dichos temas, colaboraciones literarias y cartelera cultural de la ciudad de México. Su formato es carta con forros a dos tintas e interiores en couché a color y a una tinta, con fotografías e ilustraciones. Obtuvo el apoyo a la edición de revistas independientes *Edmundo Valadés* 2003 y 2004.

Teyotl 6249

Col. Aragón Inguarán

CP 07820, Gustavo A. Madero, Distrito Federal

Tels.: (55) 8589 7329, 5781 9606

Fax: 5750 1036

ejecentral@gmail.com

ejecentral@mexico.com

<http://www.revistaejecentral.com>



Elarqa mx

DIRECTOR: Julio Gaeta.

CONSEJO EDITORIAL: Jorge Ambrosi, Isaac Broid, Fernanda Canales, José Manuel Castillo, Franco Comerci, José Luis Cortés, Marcelo Danza, Derek Dellekamp, Miguel Fascioli, Willy Müller, Michel Rojkind, Javier Sánchez y Luis de Villafranca.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2006/trimestral

FORMATO/PÁGINAS: 22 X 27 cm/110 pp

TIRAJE: 5000 ejemplares

ISSN: 0797-728X

Revista de arquitectura y diseño publicada por la empresa del mismo nombre. Nació en 1991, en Uruguay, y se edita en México a partir de 2006. Presenta números monotemáticos en los cuales diversos arquitectos y diseñadores son entrevistados o bien ofrecen algún artículo, al mismo tiempo que dan a conocer muestras de su obra. Su formato es carta con forros a una tinta e interiores en couché a color, con fotografías e ilustraciones.

Paseo del Río 66 esq. Rafael Checa
Col. Chimalistac
CP 01070, Álvaro Obregón, Distrito
Federal
Tel.: (55) 5661 5468
Fax: 5661 5468
brenda@gaeta-springall.com
elarqa@elarqa.com
<http://www.elarqa.com>



El arteducto

DIRECTOR: Tarcisio García Oliva.

CONSEJO EDITORIAL: Daniela Camacho, Laura Corvera, Ana Bertha Cruces, Juan Pablo Cueva, Mágara Dehaene, Javier García Muñoz, Arsenio Gutiérrez, Gabriel Horner, Fernando Jones, Arturo Santana, José Luis Sierra, Paco Sosa y Franco Vega.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2005/bimestral

FORMATO/PÁGINAS: 21.5 X 28 cm/40 pp

TIRAJE: 1000 ejemplares

Publicación del Instituto de Cultura del Municipio de Querétaro. Difunde el quehacer artístico y cultural generado en la ciudad así como la obra de los creadores queretanos con el objetivo de estimular entre la población el interés por el arte y la cultura y proyectar a la entidad en otras latitudes. Su formato es carta con forros en couché a color e interiores en papeles cultural y couché a una tinta y a color, respectivamente, con fotografías e ilustraciones.

General Ramón Corona 10
Centro Histórico
CP 76000, Querétaro, Querétaro
Tels.: (442) 214 02 53, 215 79 56
triciopro@yahoo.com



El bibliotecario

DIRECTOR Y EDITOR: Juan Domingo Argüelles.

CONSEJO EDITORIAL: Saúl Armendáriz Sánchez, Felipe Becerril Torres, Rosa María Fernández de Zamora, Eduardo Lizalde, Filiberto Felipe Martínez Arellano, Surya Peniche de Sánchez Macgrégor, Nahúm Pérez Paz, Elsa Margarita Ramírez Leyva, César Augusto Ramírez Velázquez, Jaime Ríos Ortega, José Alfredo Verdugo Sánchez y Jorge von Ziegler.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2001/mensual

FORMATO/PÁGINAS: 21.5 X 28 cm/32 pp

TIRAJE: 9000 ejemplares

ISSN: 1665-9376

Revista de la Dirección General de Bibliotecas del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. Incluye información acerca de las actividades de la institución, congresos y talleres de bibliotecarios, convocatorias y premios, textos literarios y reseñas bibliográficas y hemerográficas. Presenta formato carta con forros en couché a color e interiores en papel bond a dos tintas, con fotografías e ilustraciones.

Tolsá 6

Centro

CP 06040, Cuauhtémoc, Distrito Federal

Tel.: (55) 9172 4733

Fax: 9172 4733

ocastor@correo.conaculta.gob.mx

bpalacios@correo.conaculta.gob.mx

[http://www.cnca.gob.mx/cnca/buena/dgb-](http://www.cnca.gob.mx/cnca/buena/dgb-biblio.html)

[biblio.html](http://www.cnca.gob.mx/cnca/buena/dgb-biblio.html)



El coyote itinerante

DIRECTORES: Jesús Flores, Héctor Bautista y Maricarmen Godínez.

CONSEJO EDITORIAL: Federica Barba, Omar Escobedo, Luis Vilchis, Alma Juan, Elí Sánchez, Fernando Santillán, Eduardo Luna, Abel Ramírez, Manuel Hernández, Antonio Campos e Israel Aguirre.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2005/bimestral

FORMATO/PÁGINAS: 16 X 25.5 cm/12 pp

TIRAJE: 3000 ejemplares

Proyecto ciudadano de periodismo cultural comunitario coordinado por jóvenes de las zonas marginales de Coyoacán quienes son los portavoces de sus vecinos y difunden con sus investigaciones y relatos lo que ocurre en la vida cotidiana de las colonias, pueblos y barrios de esta delegación. Se formata es poco mayor a la media carta vertical con forros e interiores en couché a color, con fotografías e ilustraciones.

Caballo Calco 22

Barrio de la Concepción

CP 04020, Coyoacán, Distrito Federal

Tels.: (55) 3444 2797, 2667 4555 cels.

contacto@elcoyoteitinerante.org.mx

elcoyoteitinerante@yahoo.com.mx

<http://www.elcoyoteitinerante.org.mx>



El cuento nuevo

EDITOR: José Alejandro Torres.

CONSEJO EDITORIAL: Aldo Alba, Alberto Ramírez, Eliana Pérez y Ana Luisa Rivera.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2006/trimestral

FORMATO/PÁGINAS: 16 X 22 cm/12 pp

TIRAJE: 500 ejemplares

Revista de Editorial Épica. En sus páginas el lector puede encontrar una variedad de estilos y técnicas narrativas que van desde los modelos tradicionales hasta los vanguardistas. Tiene un diseño sencillo que privilegia al texto por encima del formato medio oficio, con forros en cartulina e interiores en papel bond a una tinta, con ilustraciones.

Priv. Pino 2
Col. Tetelpan
CP 01100, Álvaro Obregón
Distrito Federal
Tels.: (55) 5585 0920, 1418 1581
audranmx@yahoo.com.mx



El entrevero

EDITORIA: Elba Esmoris Valcada.

CONSEJO EDITORIAL: Elba Esmoris Valcada,
Nelio Édgar Paz y Saúl Ibargoyen.

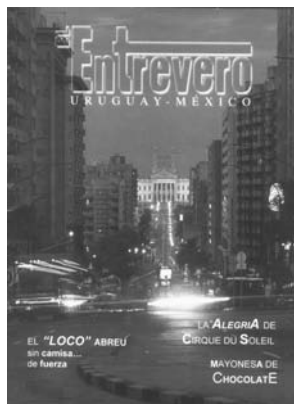
PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1996/bimestral

FORMATO/PÁGINAS: 21.5 X 28 cm/24 pp

TIRAJE: 3000 ejemplares

Revista coordinada y editada por uruguayos residentes en México. Se dirige, principalmente, a los sectores sociales vinculados a Uruguay con el objetivo de constituir un instrumento de intercambio cultural entre ambos países. Incluye comentarios, artículos, reseñas, entrevistas y opiniones. Su formato es carta con forros en couché a color e interiores en papel cultural, con fotografías e ilustraciones a una tinta.

1a Cerrada de Montserrat 10-1
Col. Los Reyes Coyoacán
CP 04330, Coyoacán, Distrito Federal
Tel.: (55) 5617 4297
entrevero50@hotmail.com
revisentrev@yahoo.com.mx



El gremio

DIRECTORA: Alma Leticia León Salazar.

EDITOR: Luis Ortega Morales.

CONSEJO EDITORIAL: Juan Carlos Canales, Felipe Galván, Ernesto García Núñez, Dolores Guerrero, Helio Huesca, Alma Leticia León Salazar, Sonia León, Miguel Méndez, Margarita Oropeza, Luis Ortega Morales, Consuelo Pillot, Irma Carolina Romero, Gerardo Sampedro, María de los Ángeles Sánchez, Fernando Rodríguez Lago, Luz Idolina Velázquez y Alonso Vidal.

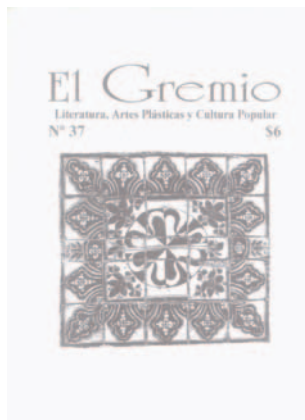
PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1993/mensual

FORMATO/PÁGINAS: 21.5 X 28 cm/18 pp

TIRAJE: 1000 ejemplares

Editada por el Centro de Información Jurídica, dedica sus páginas a la literatura, las artes plásticas y la cultura popular. Su equipo de colaboradores de México y Estados Unidos presta importancia a la problemática chicana o de las comunidades de origen mexicano radicadas en Estados Unidos. Su formato es carta con forros e interiores en papel bond a una tinta, con ilustraciones.

Av. 5 Poniente 505 altos 10
Centro Histórico
CP 72450, Puebla, Puebla
Tel.: (222) 755 86 22
Fax: 755 86 21
lettettia@hotmail.com



El huevo

DIRECTOR: Nicolás Alvarado.

EDITORES: Ricardo Pohlenz y Gina Bechelany.

CONSEJO EDITORIAL: Luigi Amara, Ernesto Anaya, Orly Beigel, Mario Bellatín, Rocío Cerón, Eunice Cortés, Carla Faesler, Gustavo Fierros, Alejandra Fosado, Guillermo Franco, Julieta García, Javier García-Galiano, Raúl González, Miguel González Compeán, Alexandra Haas, Jorge Hernández Tinajero, José Adolfo Ibinarriaga, Teresa Jiménez, Ana Elena Mallet, Saúl Peña, Jaime Ramírez Garrido, Juan José Reyes, Jorge Reynoso, Cecilia Rodarte, Jorge Javier Romero, Sebastián Sánchez, Carmen Serra y Emmanuel Serra.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1996/mensual

FORMATO/PÁGINAS: 21.5 X 27.5 cm/88 pp

TIRAJE: 10000 ejemplares

Publicación de Elipse, S.A. de C.V. Su contenido es de carácter cultural e informativo, aunque incluye textos de opinión sobre diversos temas de interés general: economía, ciencia, arte y cultura, deporte, espectáculos y entretenimiento, entre otros. Su formato es carta con forros e interiores en papel couché a color, con fotografías e ilustraciones.

Emilio Castelar 236
Col. Polanco
CP 11560, Miguel Hidalgo, Distrito
Federal
Tels.: (55) 5280 9619, 5280 9990
Fax: 5280 8369
revistaelhuevo@prodigy.net.mx
<http://www.revistaelhuevo.com>



El ojo

DIRECTOR: Xochiquetzal Salazar.

EDITORES: Ricardo Ariza y Armando Alonso.

CONSEJO EDITORIAL: Ofelia Antúnez, Itzel Sosa, Jorge Salazar, Andrés Ocampo, Ricardo Venegas, Raúl Silva, Ayushi Hernández, Claudia Islas y Jorge Tonatiú Salazar.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2003/bimestral

FORMATO/PÁGINAS: 20.5 X 26.5 cm/36 pp

TIRAJE: 1000 ejemplares

La irresistible realidad del deseo, revista de erotismo, arte y sexualidad en la cultura. Contiene cuentos, poemas, ensayos y obra plástica de autores mexicanos y extranjeros. Presenta un formato carta con forros en couché e interiores en papel cultural a una tinta, con fotografías e ilustraciones.

Cuernavaca 1-B
Col. Chapultepec
CP 62430, Cuernavaca, Morelos
Tel.: (777) 111 97 35
Fax: 100 01 56
elojoufm@hotmail.com



El poeta y su trabajo

DIRECTOR Y EDITOR: Hugo Gola.

CONSEJO EDITORIAL: José Luis Bobadilla, Guadalupe Alemán, Tania Fabela, Jesús Hernández Coss, Ernesto Hernández Busto, Ricardo Cásares y Juan Alcántara.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2000/trimestral

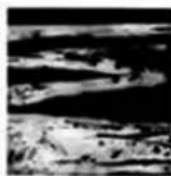
FORMATO/PÁGINAS: 17 X 22 cm/96 pp

TIRAJE: 1000 ejemplares

ISSN: 1665-1111

Publicación de poesía y reflexión poética. En sus páginas se difunde, principalmente, la poesía, la entrevista, la traducción y el ensayo, junto con una muestra de la obra de algún artista plástico. Su formato es media carta, con forros e interiores en couché a una tinta, con fotografías y/o ilustraciones. Obtuvo el apoyo a la edición de revistas independientes *Edmundo Valadés* 2001 y 2002.

Torres de Mixcoac A8-802
Col. Plateros
CP 01490, Álvaro Obregón
Distrito Federal
Tel.: (55) 5593 4509
Fax: 5651 9028
elpoetaysutrabajo@yahoo.com



el poeta y su trabajo / 14
DICIEMBRE 2002

El timpano. Una escritura, una escucha

DIRECTOR Y EDITOR: Manuel Reynoso de la Paz.

CONSEJO EDITORIAL: Centeocíhuatl Virto Martínez, Xóchitl Virto Martínez, Carlos Karel González Martínez, Rosa Isela Sámano Galindo, Raymundo Vásquez Rivera, Mercedes Vásquez Rivera, Luz Elvira Cruz Rubio y Karina Yescas Huerta.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2006/mes y medio

FORMATO/PÁGINAS: 17 X 33 cm/28 pp

TIRAJE: 3000 ejemplares

Revista de filosofía y cultura, territorio para la reflexión, la crítica y el análisis. Difunde textos de literatura, antropología, historia, filosofía, arqueología, pedagogía, psicología, cine, pintura, ciencia, música y otras disciplinas del arte y las humanidades. Se presenta en amplio formato vertical con forros en couché a color e interiores en papel cultural a una tinta, con fotografías e ilustraciones.

Priv. Doctores 41
Col. Mirador de la Universidad
CP 62100, Cuernavaca, Morelos
Tels.: (777) 313 49 91, 315 24 35
eltimpanoeditorial@gmail.com
<http://www.eltimpano.com.mx/>



ene o

DIRECTORES: Iván W. Jiménez, Xavier García y Jorge de la Garza.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2004/trimestral

FORMATO/PÁGINAS: 14 X 19 cm/64 pp

TIRAJE: 3000 ejemplares

ISSN: 1665-6075

Ensayo del diseño, publicación de Idea Visual, S.A. de C.V. Muestra a los universitarios el desempeño de profesionales del diseño en su ambiente de trabajo y detalla sobre temas que son de utilidad para su profesión, al mismo tiempo que promociona eventos, cursos, convocatorias, entrevistas, sitios de interés, bienes y servicios. Se presenta en pequeño formato con forros e interiores en couché a color, con fotografías e ilustraciones.

Guty Cárdenas 65-A
Col. Guadalupe Inn
CP 01020, Benito Juárez
Distrito Federal
Tel.: (55) 5660 0068
xavier@ideavisual.com.mx
<http://www.eneo.com.mx>



Enlace

DIRECTOR: Ricardo Saslavsky.

EDITORES: Rubén Anguiano y Belinka Ricárdez.

CONSEJO EDITORIAL: Daniel Álvarez, Iñaki Echeverría, Louise Noelle, Antonio Toca Fernández, Carlos González Lobo, Sara Topelson y José Antonio Olmos.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1991/mensual

FORMATO/PÁGINAS: 23 X 33.5 cm/96 pp

TIRAJE: 13500 ejemplares

Revista editada por Enlace Arquitectura y Diseño, S.A. de C.V. Órgano oficial del Colegio de Arquitectos de la Ciudad de México, A.C. y de la Sociedad de Arquitectos, A.C. Difunde la arquitectura de la República Mexicana y promueve los proyectos que se llevan a cabo en ella, así como las ideas y los conceptos de sus creadores. Brinda información relacionada con exposiciones, concursos, libros y novedades en el ámbito arquitectónico. Presenta un formato oficio con forros e interiores en couché a color, con fotografías y planos.

Bosques de Duraznos 75-103
Col. Bosques de las Lomas
CP 11700, Miguel Hidalgo, Distrito Federal
Tels.: (55) 5245 0213, 5251 0220
Fax: 5251 0118
info@enlace.cc
rs@enlace.cc
<http://www.enlace.cc>



Espacio diseño

DIRECTOR: Rodolfo Santa María González.

EDITOR: Víctor Muñoz Vega.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1993/mensual

FORMATO/PÁGINAS: 20 X 27 cm/24 pp

TIRAJE: 1500 ejemplares

ISSN: 1405-227X

Boletín de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco. Ofrece un panorama de las actividades y los trabajos de académicos y alumnos de la institución, así como entrevistas con personalidades del diseño en México, ensayos, reseñas bibliográficas y cartelera de eventos relacionados con las artes visuales. Su formato es carta con forros en couché a color e interiores en papel bond a una tinta, con fotografías e ilustraciones.

AP 23-181

CP 16000, Xochimilco, Distrito Federal

Tels.: 5483 7137, 5483 7247

Fax: 5483 7137

espadis@correo.xoc.uam.mx

espaciodiseno@yahoo.com



Este país. Tendencias y opiniones

DIRECTOR: José Antonio González de León Domínguez.

EDITOR: Hugo Vargas Comsille.

CONSEJO EDITORIAL: Federico Reyes Heróles, José Antonio González de León Domínguez y Malena Mijares.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1991/mensual

FORMATO/PÁGINAS: 20.5 X 27 cm/96 pp

TIRAJE: 20000 ejemplares

ISSN: 0188-5405

Publicación de Desarrollo de Opinión Pública, S.A. de C.V. Pionera en la publicación de índices y encuestas sobre la realidad social, cultural, política y económica de México. Independientemente de dichos temas combina el ensayo, la poesía y la narrativa con obra gráfica. Incluye secciones como *Mirador* (fotografía), *Indicadores de cultura* y *Galaxia Gutenberg* (minucias del lenguaje y reseñas bibliográficas). Su formato es carta con forros en couché a color e interiores en papel cultural a una tinta y a color, con fotografías e ilustraciones.

Dulce Olivia 71
Col. Villa Coyoacán
CP 04000, Coyoacán, Distrito Federal
Tels.: (55) 5658 2326, 5659 8360
Fax: 5658 2326, 5659 8360
estepais@prodigy.net.mx
<http://www.estepais.com>



Estilo México

DIRECTOR: Fernando Botero Zea.

EDITORAS: Marcela Rivero Lake y Sagrario Saraid.

CONSEJO EDITORIAL: José Ignacio Rubio, Ricardo Ampudia, Claudia Azpiri, Lina Botero, Juan García de Oteyza, Bernardo Gómez-Pimienta, Jaime Gorozpe, Bruno Newman, Mónica Patiño, Rodrigo Rivero Lake, Ricardo Salas, Ignacio Urquiza, Michel Zabé y Arturo Cervantes.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2003/mensual

FORMATO/PÁGINAS: 22.5 X 30 cm/152 pp

TIRAJE: 30000 ejemplares

ISSN: 1870-0322

El placer de lo propio. Ofrece amplia información e imágenes en torno a la cultura y la sociedad enmarcadas en secciones dedicadas a la decoración y el diseño, la arquitectura, los viajes, la gastronomía, las antigüedades, la fotografía y las bellas artes en general. Presenta forros e interiores en couché a color, con fotografías e ilustraciones.

Newton 53-9 piso 3

Col. Polanco

CP 11560, Miguel Hidalgo, Distrito Federal

Tel.: (55) 5281 6134

comentarios@estilomx.com

ssaraid@estilomx.com

<http://www.estilomx.com>



Estudios

DIRECTOR: Julián Meza.

EDITOR: Alfredo Villafranca.

CONSEJO EDITORIAL: Margarita Aguilera, José Barba, Pedro Cobo, Carlos de la Isla, Antonio Díez, Raúl Figueroa, Mauricio López Noriega, Juan Carlos Mansur, Carlos Mc Cadden, José Manuel Orozco, Alberto Sauret, Julia Sierra, Reynaldo Sordo, Rafael Fernández de Castro, Athanasios Hristoulas, Rossana Fuentes Berain, Stéphan Sberro, Jesús Velasco, Claudia Albarrán, Antonio Canizales, Rodrigo Cortez, Guadalupe Chabaud, Rosa Margarita Galán, Nora Pasternac y Marcela Rabadán.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1984/trimestral

FORMATO/PÁGINAS: 16 X 23 cm/168 pp

TIRAJE: 1500 ejemplares

ISSN: 0185-6383

Revista de filosofía, historia y letras editada por el Departamento Académico de Estudios Generales del Instituto Tecnológico Autónomo de México. Contiene ensayos, análisis y reseñas bibliográficas en torno a los temas mencionados a cargo de académicos, literatos y especialistas relacionados con la institución o invitados ex profeso. Su formato es medio oficio con forros en couché a color e interiores en papel cultural a una tinta.

Río Hondo 1
Col. Tizapán San Ángel
CP 01000, Álvaro Obregón, Distrito Federal
Tel.: (55) 5628 4000 exts. 3900, 3903
estudios@itam.mx
<http://estudios.itam.mx/index.html>



Estudios cinematográficos

DIRECTOR: Armando Casas.

EDITOR: Rodolfo Peláez.

CONSEJO EDITORIAL: Jorge Ayala Blanco, Armando Casas, Carlos Hugo Gómez Oliver, Flavio González Mello, Moisés Jiménez, Miguel Ángel Rivera, Rodolfo Peláez y Salvador Plancarte.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1994/trimestral

FORMATO/PÁGINAS: 21 X 28 cm/80 pp

TIRAJE: 2000 ejemplares

ISSN: 0188-8056

Revista de actualización técnica y académica del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos de la Universidad Nacional Autónoma de México. Los temas abordados dan cuenta de un amplio espectro en la materia: guión cinematográfico, dirección de actores, producción cinematográfica, música para cine, dirección artística, realización, cinefotografía, aspectos tecnológicos, enseñanza de la cinematografía, documental e investigación y restauración. Su formato es carta con forros a dos tintas e interiores en couché a una tinta, con fotografías e ilustraciones.

Adolfo Prieto 721

Col. Del Valle

CP 03100, Benito Juárez, Distrito Federal

Tel.: (55) 5682 5288 exts. 110, 123

Fax: 5536 1799

pubcuc@yahoo.com.mx

pubcuc@hotmail.com

<http://www.cuc.unam.mx>



Estudios jaliscienses

DIRECTOR: José Luis Leal Sanabria.

CONSEJO EDITORIAL: Juan Manuel Durán, Claudia Esteva Fabregat, Enrique Florescano, Jean Franco, Antonio Furió, Maryse Gachie-Pineda, Moisés González Navarro, Salomón Marqués, José Luis Martínez, Eugenia Meyer y Pedro Tomé.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1990/trimestral

FORMATO/PÁGINAS: 16.5 X 22 cm/68 pp

TIRAJE: 1000 ejemplares

Revista de El Colegio de Jalisco editada con el apoyo de diversas instituciones federales, estatales y municipales. Mediante números monotemáticos aborda una amplia gama de temas en torno a la región tales como su historia, sus tradiciones y expresiones culturales o las semblanzas biográficas de sus personajes. Dedicar la tercera de forros a la difusión de alguna obra plástica jalisciense. Su formato es medio oficio con forros en couché a dos tintas e interiores en papel cultural a una tinta.

5 de Mayo 321 esq. Javier Mina
Centro
CP 45100, Zapopan, Jalisco
Tels.: (33) 3633 2616, 3633 2196
Fax: 3633 6500
comun@cybercable.net.mx
<http://www.coljal.edu.mx>



Estudios sobre las culturas contemporáneas

DIRECTOR: Jorge A. González Sánchez.

EDITOR: Genaro Zenteno Bórquez.

CONSEJO EDITORIAL: Karla Y. Covarrubias, Guadalupe Chávez, Jesús Galindo, Jorge A. González, Teresa Quinto, José Miguel Romero, Ana B. Uribe y Ana I. Zermeño.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1986/semestral

FORMATO/PÁGINAS: 14 X 21 cm/184 pp

TIRAJE: 1000 ejemplares

ISSN: 1405-2210

Revista de la Universidad de Colima, editada con el apoyo del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. Espacio para la publicación de trabajos originales de investigación o de reflexión teórica y metodológica en relación con la cultura contemporánea. Los artículos científicos que incluye abordan la problemática de la cultura desde los puntos de vista histórico, sociológico, antropológico, semiótico, filosófico, etcétera. Su formato es media carta con forros en couché e interiores en papel cultural.

Av. Gonzalo de Sandoval 444
Col. Las Víboras
CP 28040, Colima, Colima
Tel.: (312) 316 11 27
Fax: 316 11 27
pcultura@cgic.ucol.mx
[http://www.ucol.mx/acerca/
coordinaciones/cgic/cuis/revistas.php](http://www.ucol.mx/acerca/coordinaciones/cgic/cuis/revistas.php)



Etcétera

DIRECTOR: Marco Levario Turcott.

EDITOR: Julio Chávez Sánchez.

CONSEJO EDITORIAL: José Carreño Carlón, Jorge Carpizo, Bernardo Díaz Nosty, Fátima Fernández Christlieb, Luis Ángel Fernández Hermana, Néstor García Canclini, Román Gubern, Pablo Hiriart, Daniel E. Jones, José Marques de Melo, Jesús Martín Barbero, Armand Mattelart, Jorge Medina Viedas, Fernando Mejía Barquera, Carlos Monsiváis, Miquel de Moragas i Spa, Patricia Ortega, Ludolfo Paramio, Antonio Pasquali, Alejandro Piscitelli, Javier Darío Restrepo, Enrique Sánchez Ruiz y Héctor Villarreal Ordóñez.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1993/mensual

FORMATO/PÁGINAS: 21 X 27 cm/104 pp

TIRAJE: 5000 ejemplares

Publicación de carácter político y cultural editada por Análisis, Ediciones y Cultura, S.A. de C.V. Aborda aspectos relacionados con sociopolítica, arte, espectáculos, pensamiento contemporáneo y medios de comunicación en la sociedad. Incluye críticas, ensayos, entrevistas, comentarios y reseñas. Su formato es carta con forros e interiores en couché a color, con fotografías e ilustraciones.

Petén 94
Col. Narvarte
CP 03020, Benito Juárez
Distrito Federal
Tel.: (55) 5530 0076
Fax: 5530 0076 ext. 21
etcetera@etcetera.com.mx
<http://www.etcetera.com.mx/>



Expresión antropológica

DIRECTOR: Ricardo Jaramillo Luque.

EDITOR: José Luis Caballero Espinosa.

CONSEJO EDITORIAL: Fernando Muñoz Samayoa, Ricardo Jaramillo Luque, Xavier Noguez, Héctor Favila Cisneros y Víctor Osorio Ogarrio.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1990/cuatrimestral

FORMATO/PÁGINAS: 21.5 X 28 cm/88 pp

TIRAJE: 1000 ejemplares

ISSN: 1405-745X

Publicación del Instituto Mexiquense de Cultura. Divulga aspectos relacionados con la antropología, primordialmente las investigaciones realizadas en la entidad y en otras regiones. Las fotografías e ilustraciones proporcionan información complementaria de los lugares explorados. Se presenta en formato carta con forros en couché a color e interiores en papeles cultural y couché a una tinta.

Plutarco González 801 esq. Aurelio Venegas
Col. San Bernardino
CP 50080, Toluca, Estado de México
Tel.: (722) 214 63 00
Fax: 214 63 00
expresan@yahoo.com.mx
Antropomex.public@hotmail.com



Expresión Mosaiko

DIRECTORA Y EDITORA: María Guadalupe Torres Arce.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2004/mensual

FORMATO/PÁGINAS: 21.5 X 28 cm/24 pp

TIRAJE: 10000 ejemplares

De contenido variado, tiene el objetivo de difundir la cultura, despertar la sensibilidad en el lector y promover la ideología de que somos seres integrales. Incluye poemas, ensayos de opinión y otras colaboraciones de jóvenes estudiantes de arte, así como cartelera de eventos en México y Guadalajara, información sobre sexualidad, entrevistas, recomendaciones bibliográficas y datos curiosos. Su formato es carta con forros en couché a color e interiores en papel bond a una tinta, con fotografías e ilustraciones.

Hacienda Zenzontla 3039

Col. Balcones de Oblatos

CP 44720, Guadalajara, Jalisco

Tel.: (33) 3185 5278

mosaikorevista@hotmail.com

contacto@expresionmosaiko.com.mx

<http://www.expresionmosaiko.com.mx>



Fahrenheit°

DIRECTOR: Rubén Marshall Tikalova (Rumati).

EDITOR: Carlos Noriega Jiménez.

CONSEJO EDITORIAL: Salvador Alanís, Gabriella Gómez-Mont, Uzyel Karp, Philippe Ollé-Laprune, Nicolás Alvarado, Luigi Amara y Ricardo Pohlenz.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2003/bimestral

FORMATO/PÁGINAS: 21.5 X 33 cm/96 pp

TIRAJE: 10000 ejemplares

ISSN: 1665-5532

Revista de arte contemporáneo editada por CA Proyección, S.A. de C.V. Aborda mediante números monotemáticos y la colaboración de destacados especialistas, aspectos relacionados con la arquitectura, la danza, el teatro, la música, la literatura, el cine, el video, la fotografía, el diseño, la gastronomía y la moda. Convoca al Premio de Fotografía Contemporánea *Fahrenheit°*. Presenta formato oficio con forros e interiores en couché a color, con fotografías e ilustraciones.

Amsterdam 124-302
Col. Hipódromo Condesa
CP 06170, Cuauhtémoc, Distrito Federal
Tel.: (55) 5553 3070
rumati@magazine-f.com
co_noriega@magazine-f.com
<http://www.magazine-f.com/>



Fakir

DIRECTOR: Javier Caballero.

CONSEJO EDITORIAL: Rafael Benítez, Diana Patricia González y Juan José Bustos.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1996/irregular

FORMATO/PÁGINAS: variable cm/0 pp

TIRAJE: 100 ejemplares

Revista-objeto experimental y lúdica. Cada número es conceptual, toda vez que maneja ediciones como Revista tipo chamoy, Fakir acolchonadito (en forma de un rollo de papel higiénico), Fakir por kilo (dentro de una bolsa de mercado), Fakir en lata, Fakir para vestir, Golosina visual y Audio Fakir (en CD), por tal motivo su formato es variable con ediciones limitadas de 100 ejemplares.

Río Usuri 14 PH-1

Col. Cuauhtémoc

CP 06500, Cuauhtémoc, Distrito Federal

Tels.: (55) 5592 6003, 1382 3597

fakir1@prodigy.net.mx

<http://www.fakirmagazine.com>



Fandango

EDITOR: Inti Escalona Luttig.

CONSEJO EDITORIAL: Baltazar Antonino Velasco García, Abel E. Baños Delgado, Nereo Torres Martínez, Cuauhtémoc Peña Vázquez, Silvia María Hernández, Víctor Martínez, Fernando Amaya, Ninfa Pacheco Rodríguez e Israel Reyes Larrea.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2002/trimestral

FORMATO/PÁGINAS: 21 X 28 cm/40 pp

TIRAJE: 1000 ejemplares

Revista de voces de la diversidad de los pueblos costeños, publicada por Carteles Editores. Promueve las manifestaciones artísticas de la región costeña oaxaqueña, considerando sus raíces mestizas, afromestizas e indígenas. Incluye cuentos, poemas y ensayos acerca de las costumbres de la zona. Se distribuye en la entidad, en el estado de Guerrero y el Distrito Federal. Su formato es carta con fotografías e ilustraciones. Obtuvo financiamiento del Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMyC) 2003 y del programa de apoyo a la edición de revistas independientes *Edmundo Valadés* 2003.

2da Nte. 118

Centro

CP 71600, Santiago Pinotepa Nacional, Oaxaca

Tel.: (954) 543 39 91

revistafandango@hotmail.com

revistafandango@yahoo.com

<http://mcc.itcm.edu.mx/~fandango>



Ferias de México

DIRECTOR: Guillermo Rodríguez Morán.

EDITORAS: Rosa María Méndez y Gabriela Rodríguez Chavarría.

CONSEJO EDITORIAL: Jorge Alberto Javier Quero,
Enrique Castellanos Villaseñor y Ángel Quintanilla.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2005/mensual

FORMATO/PÁGINAS: 21 X 27 cm/104 pp

TIRAJE: 10000 ejemplares

Revista de la Asociación Nacional de Ferias y Fiestas Populares Mexicanas, A.C. Ofrece información sobre este tipo de festividades que se realizan en el país a lo largo del año: semblanzas, presentaciones oficiales, carteles, programas, guía turística de sitios de interés, entrevistas con organizadores y artistas participantes, planos de los municipios sede y calendario nacional. Su formato es carta con forros e interiores en couché a color, con fotografías e ilustraciones.

Planeta 2645

Col. Jardines del Bosque

CP 44520, Guadalajara, Jalisco

Tels.: (33) 3122 2540, 3121 6096,

3121 6084

atnasocios@asonafe.com.mx

asonafe@asonafe.com.mx

<http://www.asonafe.com.mx>



Fotozoom

DIRECTOR: Roberto A. García Calderón.

EDITORIA: Emma García Rojas.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1975/mensual

FORMATO/PÁGINAS: 21 X 27.5 cm/58 pp

TIRAJE: 15000 ejemplares

Revista de fotografía y artes visuales publicada por Digital Fotozoom, S.A. de C.V., afiliada a la Federation Internationale de L'Art Photographique (FIAP). Informa todo lo relacionado con seminarios, talleres y salones internacionales de fotografía. Contiene reportajes, entrevistas, artículos, portafolios con la obra de un autor y una sección didáctica denominada *El cuarto oscuro digital en photoshop*. Su formato es carta con forros e interiores en couché impresos a color.

Nueva York 154

Col. Nápoles

CP 03810, Benito Juárez, Distrito Federal

Tels.: (55) 5682 2144, 5682 4780, 5682 3489

digital@fotozoom.com.mx

<http://www.fotozoom.com.mx>



Fractal

DIRECTOR: Ilán Semo.

EDITOR: Juan José de Giovannini.

CONSEJO EDITORIAL: Elsa Cross, Claudio Lomnitz, Lorenzo Meyer, Carlos Monsiváis, Carlos Montemayor, Tomás Segovia y Enrique Semo.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1996/trimestral

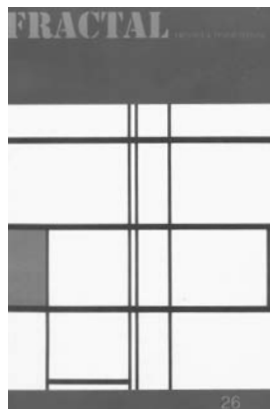
FORMATO/PÁGINAS: 16.5 X 24.5 cm/180 pp

TIRAJE: 2000 ejemplares

ISSN: 1405-3436

Revista-libro editada por la Fundación Fractal. Conjunta textos reflexivos en torno al pensamiento contemporáneo y a determinadas áreas de la cultura y la investigación social. Incluye traducciones, entrevistas, cuentos, poemas y, principalmente, artículos y ensayos realizados por autores mexicanos y extranjeros. Presenta forros en cartulina a color e interiores en papel cultural a una tinta. Obtuvo el apoyo a la edición de revistas independientes *Edmundo Valadés* 1999 y 2001.

Campeche 351-101
Col. Hipódromo Condesa
CP 06110, Cuauhtémoc
Distrito Federal
Tel.: (55) 5286 9814
Fax: 5286 9814
fractal1@prodigy.net.mx
<http://www.fractal.com.mx>



Fuentes humanísticas

EDITOR: Antonio Marquet.

CONSEJO EDITORIAL: Tomás Bernal, Rosaura Hernández, Christine Huttinger, Elsa Muñiz, José Ronzón y Begoña Arteta Gamberdinger.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1990/semestral

FORMATO/PÁGINAS: 21 X 27.5 cm/160 pp

TIRAJE: 500 ejemplares

ISSN: 0188-8900

Revista del Departamento de Humanidades de la Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco. Contiene ensayos acerca de arte, cultura y temas de interés general, así como fotografías e ilustraciones. Se presenta en formato carta con forros en couché a color e interiores en papel cultural a una tinta.

Av. San Pablo 180 edif. HO segundo piso

Col. Reynosa Tamaulipas

CP 02200, Azcapotzalco, Distrito Federal

Tels.: (55) 5318 9125, 5318 9126

Fax: 5394 7506

fuentes@correo.azc.uam.mx

managa@correo.azc.uam.mx

