
Universo de El Búho

DIRECTOR: René Avilés Fabila.

EDITORIA: Rosario Casco Montoya.

CONSEJO EDITORIAL: José Agustín, Griselda Álvarez, Raúl Anguiano, Carlos Bracho, Virgilio Caballero, José Luis Cuevas, Martha Chapa, Alí Chumacero, Alberto Dallal, Beatriz Espejo, Fernando de Garay, Gelsen Gas, Claudia Gómez Haro, Cecilia Gómez Haro, Andrés Henestrosa, Luis Herrera de la Fuente, Dionisio Morales, Carlos Ramírez, Ignacio Retes, Bernardo Ruiz, Sebastián, Fernando Sánchez Mayans, Leticia Tarragó y Betty Luisa Zanolli Fabila.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1999/mensual

FORMATO/PÁGINAS: 21 X 27.5 cm/82 pp

TIRAJE: 5000 ejemplares

Independizada del periódico Excélsior en 1999, esta publicación presenta muestras de la obra reciente de escritores, artistas plásticos, músicos y académicos. Es editada por la Fundación René Avilés Fabila, A.C. Complementa su labor de difusión cultural con la edición de libros de arte, literatura, periodismo cultural y análisis político. Su formato es carta, con forros en couché a color e interiores en papel cultural a una tinta, con fotografías e ilustraciones.

Yácatas 242
Col. Narvarte
CP 03020, Benito Juárez
Distrito Federal
Tels.: (55) 5639 5910, 5639 3266
Fax: 5639 5910, 5639 3266
buhocult@hotmail.com
buhu_imagen@universo.com
<http://www.reneavilesfabila.com.mx>



Velocidad crítica

DIRECTOR: Roberto Salazar Castillo.

EDITOR: Eduardo Ramírez.

CONSEJO EDITORIAL: Abraham Cruzvillegas, Dora Martínez, Enrique Ruiz y Marcela Quiroz.

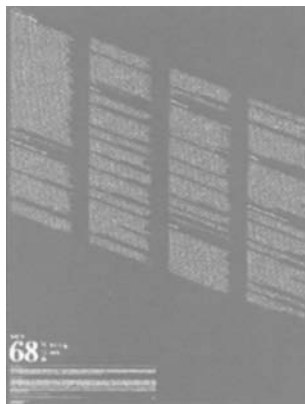
PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2000/veintenal

FORMATO/PÁGINAS: 21.5 X 28 cm/8 pp

TIRAJE: 2400 ejemplares

Publicación que incluye una serie de comentarios relacionados con el arte, la cultura y la vida política de México. Su formato es el de un cartel en papel bond a una tinta, doblado en cuatro partes. Obtuvo el apoyo a la edición de revistas independientes *Edmundo Valadés* 2002 y el apoyo FinanciarTE XXI como proyecto editorial en 2002.

Monterrey, Nuevo León
velocidadcritica@hotmail.com



Ventana interior

EDITOR: Orlando Ortiz.

CONSEJO EDITORIAL: Alejandro Lozano Moreno, Ana Cecilia García Luna, Jorge Labarthe Ríos, Sofía González Luna, Octavio Vázquez, Alonso Torres Aburto, Corina Ramírez, Manuel Naredo Naredo, Roberto Vázquez Díaz, David Eduardo Rivera Salinas, Eudoro Fonseca Yerena y Salvador Castro de la Rosa.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1999/bimestral

FORMATO/PÁGINAS: 21 X 27 cm/64 pp

TIRAJE: 5500 ejemplares

Revista del Fondo Regional para la Cultura y las Artes del Centro Occidente, integrado por los organismos culturales de Aguascalientes, Colima, Guanajuato, Jalisco, Michoacán, Nayarit, Querétaro, San Luis Potosí, Zacatecas, la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo y el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, a través de la Dirección General de Vinculación Cultural y Ciudadanización. Contiene ensayos, textos de poesía y narrativa así como notas informativas del acontecer cultural en la región. Parte de su contenido es traducido al inglés. Su formato es carta con forros y solapas en cartulina couché a color e interiores en papel cultural a una tinta, con fotografías. Obtuvo el Premio de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana 2002 al arte editorial en publicaciones periódicas culturales.

Av. Reforma 175 piso 7
esq. Támesis
Col. Cuauhtémoc
CP 06500, Cuauhtémoc, Distrito Federal
Tel.: (55) 1253 9729
Fax: 1253 9897
ecastrejon@correo.conaculta.gob.mx
<http://www.vinculacioncultural.net>



Verso destierro

DIRECTOR: Adriano Rémora.

EDITORES: Andrés Cardo y Adriana Tafoya.

CONSEJO EDITORIAL: Dantón Soren, Eko de la Garza, Martín Arredondo, Víctor Martínez y Bruno Aarón.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2004/bimestral

FORMATO/PÁGINAS: 15.5 X 19 cm/52 pp

TIRAJE: 2000 ejemplares

Revista dedicada a la difusión de la literatura en especial de la poesía, aunque también brinda espacio a géneros como el cuento y el ensayo. Sus colaboradores son, principalmente, autores inéditos e independientes o bien pertenecientes a grupos y talleres literarios tanto de la ciudad de México como de otros Estados del país. Confronta la obra poética de dos autores fallecidos en torno a un mismo tema, al mismo tiempo que ofrece una muestra del trabajo de algún poeta vivo y de trayectoria. Incluye una separata literaria bajo el sello de *Poesía sin permiso*. Su formato es variable en cuanto a los tipos de papel que emplea, mas no en su tamaño, el cual es mediano con ilustraciones a una tinta.

Luis G. Monzón 7 edificio B-02
Col. Ampl. Gabriel Hernández
CP 07080, Gustavo A. Madero
Distrito Federal
Tel.: (55) 5769 3251
versodestierro@yahoo.com.mx



Viento en vela

DIRECTORA: Eugenia Revueltas.

EDITOR: Benjamín Morales.

CONSEJO EDITORIAL: Iván Cruz, Alberto Trejo, René Morales, Édgar Omar Avilés, Leopoldo Lezama y Adela Goldbard.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2005/trimestral

FORMATO/PÁGINAS: 21 X 28 cm/36 pp

TIRAJE: 1000 ejemplares

ISSN: 1870-4034

Difunde cuentos, poemas, ensayos y piezas teatrales de escritores principalmente universitarios, así como traducciones de la obra literaria de autores de reconocido prestigio a niveles nacional e internacional. Incluye una sección dedicada a las artes visuales. Su formato es carta, con forros en couché a dos tintas, interiores en papel cultural a una tinta y sección visual en couché a color, con fotografías e ilustraciones.

Carr. Federal México Cuernavaca s/n
Priv. Vista de Anáhuac
San Andrés Totoltepec
CP 14400, Tlalpan, Distrito Federal
Tel.: (55) 5849 2392
vientoenvela@gmail.com



Vínculos del patrimonio cultural

DIRECTOR: Edgardo García Carrillo.

EDITOR: Bruno Aceves.

CONSEJO EDITORIAL: Sol Rubín de la Borbolla,
José Hernández y Jimena A. Mateos.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2002/bimestral

FORMATO/PÁGINAS: 21.5 X 28 cm/12 pp

TIRAJE: 2000 ejemplares

ISSN: 1665-4617

Editada por la Coordinación Nacional de Patrimonio Cultural y Turismo, esta publicación basa su edición en el concepto de que la cultura desempeña un papel individual en el desarrollo de los pueblos. Identifica los espacios de convergencia entre los sectores dedicados a la cultura y el patrimonio así como los vinculados al turismo, en ambos casos con respecto a nuestro país. Presenta un formato carta con forros e interiores en papel cultural a dos tintas, con fotografías e ilustraciones.

Mercaderes 52
Col. San José Insurgentes
CP 03900, Benito Juárez
Distrito Federal
Tels.: 9172 8824 al 28
vinculos@correo.conaculta.gob.mx
<http://www.conaculta.gob.mx/patrimoniocultural/>



Voces de Coyoacán

EDITOR: Yuri Vladimir Silva Santos.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2004/irregular

FORMATO/PÁGINAS: 21.5 X 28 cm/30 pp

TIRAJE: 20000 ejemplares

Revista de la Delegación Coyoacán. Brinda información acerca de los festivales, eventos especiales, espacios culturales y recreativos, sitios de interés y personalidades de ayer y hoy que revisten a Coyoacán de esa personalidad tan particular entre los barrios y colonias de la ciudad de México. Su formato es carta con forros e interiores en couché a color, con fotografías e ilustraciones.

Allende 36

Col. Villa Coyoacán

CP 04000, Coyoacán, Distrito Federal

Tel: (55) 5554 7575

Fax: 5554 5121

VOCES_COYOACAN@hotmail.com



Voces de la primera imprenta

DIRECTORES: Arturo Arredondo y Luis Flores.

CONSEJO EDITORIAL: Sergio Vicario, Luis Flores y Jaime Ortiz.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2001/irregular

FORMATO/PÁGINAS: 15 X 21.5 cm/64 pp

TIRAJE: 1000 ejemplares

Publicación del colectivo literario del mismo nombre. Incluye cuentos y poemas de integrantes de diversos talleres de literatura, tanto de plumas apenas iniciadas como de quienes han madurado en el oficio. Su formato es media carta con forros en couché a dos tintas e interiores en papel cultural a una tinta, con ilustraciones. Obtuvo el apoyo a la edición de revistas independientes *Edmundo Valadés* 2002 y 2003.

AP 13-151

Col. Nativitas

CP 03501, Benito Juárez, Distrito Federal

Tels.: (55) 5590 8031, 5639 8536

vocesprimeraimprenta@hotmail.com



Voices of Mexico

DIRECTOR: José Luis Valdés-Ugalde.

EDITOR: Diego Bugada Bernal.

CONSEJO EDITORIAL: Sergio Aguayo, Carlos Alba Vega, Jorge Bustamante, Jorge Carpizo, Jorge Basave Kunhardt, Roberto Escalante, Rosario Green, Roberto Gutiérrez López, Andrés Henestrosa, Julio Labastida, Miguel León-Portilla, Paz Consuelo Márquez Padilla, Mario Melgar, William Merrill, René Millán Valenzuela, Humberto Muñoz García, Silvia Núñez García, Olga Pellicer, Guillermo Pulido González, Vicente Quirarte, Federico Reyes Heróles, José Sarukhán, Ilán Semo, Mari Carmen Serra Puche, Fernando Serrano Migallón, Rodolfo Stavenhagen, Diego Valadés, María Teresa Uriarte, Andrés Rozental, Ambrosio Velasco Gómez, Mónica Verea y Luis Villoro.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1991/trimestral

FORMATO/PÁGINAS: 21 X 27 cm/130 pp

TIRAJE: 3000 ejemplares

ISSN: 0186-9418

Publicada por el Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN) de la Universidad Nacional Autónoma de México, esta revista contiene información acerca de diversos aspectos de interés general en nuestro país, en especial de la cultura y las artes, el medio ambiente y el desarrollo socioeconómico. Su contenido es integrado por artículos críticos y textos literarios de autores mexicanos presentados en inglés. Es distribuida en México, Estados Unidos y Canadá. Su formato es carta con forros y sección de artes visuales en couché a color e interiores en papel bond a una tinta, con fotografías e ilustraciones.



Canadá 203
Col. San Lucas
CP 04030, Coyoacán
Distrito Federal
Tels.: (55) 5336 3601, 5336 3469
5336 3558
Fax: 5336 3595, 5336 3596
voicesmx@servidor.unam.mx
<http://www.unam.mx/voices>

Xipe tottek

DIRECTOR: Jorge Manzano.

CONSEJO EDITORIAL: Juana Ramírez, Jesús Gómez Fregoso, David Fernández, Francisco Ornelas, Enrique González Torres, Carlos Vigil, Luis del Valle, Luis García Orso, Jesús Vergara, Xavier Cacho, Teódulo Guzmán, Jaime Porras y Alfonso Alfaro.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1992/trimestral

FORMATO/PÁGINAS: 15.5 X 21 cm/114 pp

TIRAJE: 2000 ejemplares

ISSN: 1405-2458

Publicación del Departamento de Filosofía y Humanidades del Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente. Toma su nombre de la epifanía que sugiere la presencia seductora del espíritu en la materia, especialmente en el cuerpo humano. Incluye ensayos filosóficos en torno a diversos aspectos de la historia y la cultura, entre otros temas. Parte de su contenido es traducido al inglés. Su formato es media carta con forros en cartulina couché a dos tintas e interiores en papel cultural a una tinta.

ITESO/Filosofía y Humanidades

Periférico Sur 8585

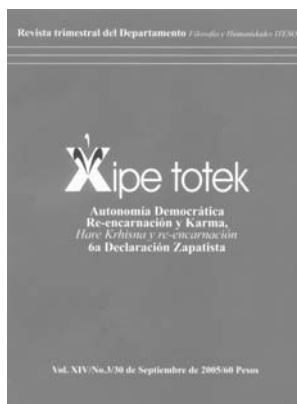
CP 45090, Tlaquepaque, Jalisco

Tels.: (33) 3134 2974, 3669 3434 ext. 3774

Fax: 3134 2975

jmanzano@iteso.mx

juanitar@iteso.mx



Ya'Yofó (Los cronistas)

DIRECTOR: José Velázquez Quintanar.

CONSEJO EDITORIAL: José Velázquez Quintanar, María Buenaventura Olvera Muñoz, Roberto Servín Muñoz, Eduardo Rabell Urbiola, Rogelio Hernández López y Omar Arteaga Paz.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1987/bimestral

FORMATO/PÁGINAS: 21.5 X 28 cm/24 pp

TIRAJE: 1000 ejemplares

Publicación de los Cronistas Municipales del Estado de Querétaro, A.C., editada con el apoyo de los ayuntamientos de la entidad. Difunde investigaciones históricas, tradiciones, costumbres, crónicas, cuentos y leyendas principalmente de la cultura otomí. Su formato es carta con forros en couché a color e interiores en papel bond a una tinta, con fotografías e ilustraciones.

Juárez 28
Zona Centro
CP 76511, Cadereyta de Montes
Querétaro
Tel.: (441) 276 03 31
cronista_queretano@yahoo.com.mx



Yuku jeeka

DIRECTORA: Irma Arana Rodríguez.

EDITOR: Sergio Anaya Mexía.

CONSEJO EDITORIAL: Margarita Montoya, Gregorio Patrón Guzmán y Lilia B. Navarro.

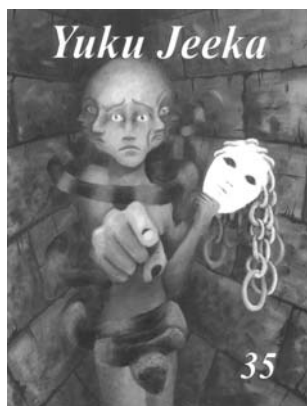
PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1993/trimestral

FORMATO/PÁGINAS: 21.5 X 28 cm/24 pp

TIRAJE: 2500 ejemplares

Editada por la Agrupación para las Bellas Artes, A.C., difunde las expresiones culturales de la región. Incluye textos de poesía y narrativa, artículos, reseñas y comentarios acompañados de fotografías e ilustraciones. Establece vínculos con organizaciones artísticas y sociales del Valle del Yaqui. Su formato es carta con forros a color e interiores en couché a una tinta.

Gimnasio Municipal
Calle 200 y Colima s/n
Centro, Ciudad Obregón
CP 85000, Cajeme, Sonora
Tels.: (644) 416 55 53, 417 09 30
Fax: 416 55 53
apalba@gmail.com
apalba1@hotmail.com



Zetten

DIRECTORA Y EDITORA: Otoka Moriwaki.

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2005/mensual

FORMATO/PÁGINAS: 20.5 X 26.5 cm/28 pp

TIRAJE: 5000 ejemplares

Publicación de Grupo Coralate, S.A. de C.V. Punto de contacto entre México y Japón. Incluye artículos, notas informativas, entrevistas, agenda de eventos y comentarios en japonés y en español relacionados con el arte, la cultura, la moda, la gastronomía y el turismo de ambos países, en los cuales es distribuida de manera gratuita en centros culturales, establecimientos comerciales y oficinas diplomáticas. Su formato es carta, con forros e interiores en couché a color, con fotografías e ilustraciones.

Londres 275 piso 1-3

Col. Juárez

CP 06600, Cuauhtémoc

Distrito Federal

Tel.: (55) 5208 5729

zetten@coralate.net



Revistas electrónicas





Al margen.net

DIRECTOR Y EDITOR: Óscar Huerta **CONSEJO EDITORIAL:** Patricia Romana Bárcena Molina, Leticia Cortés, Blas Roldán, Aída Monteón, Pedro Alberto Aguilar Cueto y Luisa Fernanda Gutiérrez Rodríguez
PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2002/mensual

Revista electrónica de literatura en los géneros de poesía, cuento o narrativa, artículo y ensayo. No tiene una línea editorial por lo que la publicación de sus trabajos se apega a criterios de calidad estética y temática, siendo responsabilidad del autor el contenido de los textos.

Montes Urales 2283, Col. Belisario Domínguez, CP 44320, Guadalajara, Jalisco
Tel.: (33) 3637 2303
almargen.net@gmail.com almargennet@hotmail.com <http://www.almargen.net/>

andante26

DIRECTORA: Alejandra Olay Rodríguez **CONSEJO EDITORIAL:** Inés Martínez de Castro, Mónica Luna, Iván Ballesteros, Eve Gil y Gabriel Trujillo Muñoz **PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD:** 2006/bimestral

Revista virtual de arte y pensamiento editada por el Instituto Sonorense de Cultura. Abarca todas las ramas del arte, la literatura y la cultura. Su aparición obedece al interés por establecer un vínculo entre los creadores y la comunidad a través de un espacio novedoso para las revistas culturales en Sonora: internet. Cada número de esta revista difunde también novedades editoriales y textos críticos, es coordinada por editores invitados.

Av. Obregón 58 entre Yáñez y Garmendia, Centro, CP 83100, Hermosillo, Sonora
Tel.: (662) 213 44 11. Fax: 213 44 11
publicaciones@isc.gob.mx andante26@isc.gob.mx <http://www.andante26.com>

Argos

DIRECTOR Y EDITOR: Francisco Javier Ponce Martínez **CONSEJO EDITORIAL:** Laurent Aubague, Efraín Franco Frías, José Concepción Martín, Luis Medina Gutiérrez, Marina Ruano Gutiérrez, Juan Manuel Sánchez Ocampo, Guadalupe Sánchez Robles, Carlos von Son, Jorge Souza Jauffred y Fernando Carlos Vevia Romero

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1997/trimestral

Revista de Literatura del Departamento de Letras de la Universidad de Guadalajara. Difunde el trabajo de escritores hispanoamericanos, tanto noveles como de reconocido prestigio. Aborda los géneros de poesía, narrativa, teatro, ensayo y traducción.

Mariano Bárcenas y Guanajuato, Col. La Normal, CP 44260 , Guadalajara, Jalisco

Tel.: (33) 3819 3378 ext. 3449. Fax: 3854 1500

argos@fuentes.csh.udg.mx <http://www.udg.mx/argos/>

Catapulta

DIRECTOR: Juan Pablo Ramos Monzón **WEBMASTER:** Ángel Gustavo Ruiz **CONSEJO EDITORIAL:** Juan Pablo Ramos Monzón, Ángel Gustavo Ruiz e Ixchel González **PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD:** 2005/mensual

Difunde las actividades y propuestas de los artistas independientes que no han encontrado los medios adecuados de difusión. Incluye una sección de artículos de opinión, crítica social y política.

21 Sur 1502-7, Col. Santiago, CP 72410, Puebla, Puebla

Tel.: (222) 242 77 88

catapultarevista@yahoo.com.mx <http://www.catapultarevista.com>

Celuloidemx.com

DIRECTOR: Marco Antonio Cornejo Coca **EDITORES:** Marco Antonio Cornejo Coca y Enrique Palacios Hernández **CONSEJO EDITORIAL:** Marco Antonio Cornejo Coca, Juan de Dios León Astorga y Sixela Merchantd Vázquez **PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD:** 2005 /quincenal

Publicación del grupo Celuloide Independiente integrado por jóvenes amantes del arte visual y cineastas independientes unidos por un propósito común: la exploración creativa del universo de las artes digitales. Integran imágenes, sonido, palabras y cultura en los dominios de la creación interactiva. Punto de encuentro de la cultura y las artes con las tecnologías de la información para la creación de espacios de expresión en los nuevos medios.

Graciano Sánchez 59, Col. Presidentes Ejidales, CP 04470 ,
Coyoacán, D.F. Tel.: (55) 5608 8335
mcornejoc7@gmail.com marcocc@celuloidemx.com
<http://www.celuloidemx.com>

Clon: cyberzine de arte y cultura

DIRECTOR: Antonio del Rivero Herrera **EDITOR:** Alejandro Juan Pineda
CONSEJO EDITORIAL: Sofía de la Mora, Raymundo Mier, Luciano Concheiro, Javier Esteinou y Laura Rosetti
PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1997/semestral

Revista electrónica de la Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco. Promueve y difunde el arte y la cultura contemporáneos y está dirigida a un público joven. Ha recibido recursos del Fideicomiso para la Cultura México/USA y el Apoyo a Proyectos Multimedia del Conaculta.

Calz. del Hueso 1100, Col. Villa Quietud, CP 0960, Coyoacán, D.F.
Tel.: (55) 5483 7000 ext. 3062, Fax: 5483 7149
clon@correo.xoc.uam.mx <http://clon.uam.mx>

Destiempos.com

DIRECTORA Y EDITORA: Mariel Reinoso-Ingliso **CONSEJO EDITORIAL:** Odette Alonso, María Dolores Bravo Arriaga, Laurette Godinas, Alejandro Higashi, María Águeda Méndez Herrera, María José Rodilla León y Lillian von der Walde Moheno

PRIMER EJEMPLAR/ PERIODICIDAD: 2006/bimestral

Revista independiente de curiosidad cultural. Espacio para la creación literaria, el análisis y la información sobre actividades culturales y académicas.

Juventino Rosas 29, Col. Guadalupe Inn, CP 01020,
Álvaro Obregón, D.F. Tel.: (55) 5662 6020
redaccion@destiempos.com <http://www.destiempos.com/>

Discurso visual

DIRECTOR: Carlos-Blas Galindo **EDITOR:** Carlos Martínez Gordillo
CONSEJO EDITORIAL: Yanet Fernández Gárate, Carlos Guevara Meza, Carlos Martínez Gordillo, Pilar Maseda Martín, Guadalupe Tolosa Sánchez y Nadia Ugalde Gómez

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2001/ cuatrimestral

Publicación virtual del Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información de Artes Plásticas (Cenidiap), perteneciente al Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA). Divulga temas relacionados con artes visuales, historia del arte y políticas culturales. En ella colaboran tanto investigadores de la institución como especialistas externos. Una de sus secciones, *Ágora*, es dedicada a un tema en particular.

Centro Nacional de las Artes, Torre de Investigación, Río Churubusco 79 piso 9
esq. Tlalpan, Col. Country Club, CP 04220, Coyoacán, D.F. Tels.: (55) 1253 9400
exts. 1121, 1122, 1127, Fax: 1253 9455
divisu@correo.cnart.gob.mx <http://discursovisual.cenart.gob.mx>

El cocodrilo poeta

DIRECTORA Y EDITORA: Raquel Huerta Nava

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1998/irregular

Revista de poesía cuyo nombre evoca a Efraín Huerta, a modo de permanente recuerdo y homenaje. Como revista impresa surgió en 1993 y como publicación electrónica en 1998. Contiene textos y antologías de poetas latinoamericanos y de otros continentes.

AP 40-231, Centro, CP 06140, Cuauhtémoc, D.F. Tel.: (55) 5553 6642

cocodril.geo@yahoo.com <http://www.geocities.com/athens/aegean/7407/>

El cuento en red

DIRECTOR: Lauro Zavala **CONSEJO EDITORIAL:** Armando Epple, José Luis Martínez Morales, Sandra Lorenzano, Ana Rosa Domenella, Aralia López, Severino Salazar, Vicente Francisco Torres, Luis Barrera Linares, Pablo Brescia, Debra Castillo, Russell Cluff, Jaime Erasto Cortés, Carmen de Mora, Henry González, María Grana, Dolores Koch, David Lagmanovich, Luis Leal, Suzanne Jill Levine, María Elena Lorenzín, Alberto Paredes, Alfredo Pavón, Héctor Perea, Sara Poot, Graciela Tomassini, Lady Rojas-Trempe, Doris Sommer y Santiago Vaquera **PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD:** 2000/semestral **ISSN:** 1527-2958

Revista de estudios literarios de la Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco. Difunde los trabajos de investigación especializada en teoría, historia, análisis, enseñanza y difusión de la narrativa breve, con especial atención al cuento literario y la minificción.

Calzada del Hueso 1100, Col. Villa Quietud, CP 04960, Coyoacán, D.F.

Tels.: (55) 5684 6715, 5679 2816

zavala38@hotmail.com <http://cuentoenred.xoc.uam.mx>

El ojo que piensa

EDITORIA: Lucy Virgen **CONSEJO EDITORIAL:** Juan Carlos Vargas, José Carlos Avellar, Orlando Mora, Luis Villa Rojas, Cecilia Palomar, Jean Pierre Vachez, Alejandra Aguirre, Micaela Hernández y Karina Velasco **PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD:** 2002/semestral **ISSN:** 1665-7047

Revista virtual y bilingüe de cine iberoamericano producida por la Universidad de Guadalajara y el Patronato de la Muestra de Cine Mexicano, en colaboración con la Federación Internacional de Crítica Cinematográfica. Está dedicada a la discusión y promoción del tema a través de ensayos, reseñas e información que aportan críticos, periodistas y estudiosos del cine.

Av. Juárez 976, Sector Juárez, CP 44100, Guadalajara, Jalisco
Tels.: (33) 3121 7461, 3122 7827, 3121 6860, Fax: 3121 7426
contacto@elojoquepiensa.com lucy.virgen@festivalcinegdg.udg.mx
<http://www.elojoquepiensa.udg.mx/espanol/>

e-Metro

DIRECTOR: Gustavo Adolfo López Corona **EDITORIA:** Cecilia Sandoval Macías **CONSEJO EDITORIAL:** Cecilia Sandoval Macías, Gustavo Adolfo López Corona y Pilar Izkalotzin González Flores
PRIMER EJEMPLAR/ PERIODICIDAD: 2005/mensual

Revista editada por Sistema Metropolitano de Información y Compañía. Surge con el objetivo de generar un proyecto editorial integral que acerque a la juventud mexicana a los valores que le darán éxito en su vida cotidiana: cultura, deporte, compromiso social y habilidad emprendedora.

Dr. Vértiz 496-A, Col. Narvarte, CP 03021, Benito Juárez, D.F.
Tels.: (55) 5530 4622, 551650 4673 cel.
publicaciones@myco.com.mx sm_cecilia@myco.com.mx
<http://www.myco.com.mx/emetro>

Espiral

DIRECTORA: Karla Yudit Castillo Villapudúa **EDITOR:** Alfredo Hinojosa Díaz **CONSEJO EDITORIAL:** Yaren Rojas Pérez, Priscilla Viera Alcázar, Imelda García, Gilberto Farías, Salvador Patiño y Omar Romero
PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2005/bimestral

Revista del proyecto del mismo nombre. Establece diálogos con escritores de todo el país y el extranjero con el objetivo de lograr una pluralidad de discursos que acentúen las pautas del pensamiento filosófico, literario y artístico. Da la posibilidad de acceder a las tendencias del pensamiento de quienes se entregan a la tarea de la crítica y la creación.

Ejército Nacional 1208, Col. Tomás Aquino, Tijuana, Baja California
Tels.: (664) 682 07 08 , 664 263 0983 cel.
karlacasvil@hotmail.com <http://www.revistaespiral.org>

geint.com.mx

DIRECTOR: Fernando Camacho Nieto **EDITOR:** Sergio Almazán Muñoz
CONSEJO EDITORIAL: Alejandro Brito, Carlos Monsiváis, Jorge Arias, Rafael Gómez, Michelle Fridmann, Luis Perelman, Fernando Botero Zea, Sagrario Saraid, Ana Luisa Ochoa, Carlos Bonfil, Daniel Mesino, Rafael García Garza y César García Pavón
PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2005/semanal

Publicación de Carrer3, S.A. de C.V. Sus siglas significan gente interactuando, gente en internet. Sus secciones constituyen un testimonio de lo que pasa en el mundo, de la interacción de la gente con él: *Séptimo* (cine), *Sastrería* (moda), *A&C* (Arte y Cultura), *Stadio* (deporte), *Coordenada* (viajes), *Auditivo* (música), *Café* (charlas), *Directorio* (sitios) y *Galería* (galería virtual).

Cda. Monte Líbano 13-C piso 2, Col. Lomas de Chapultepec
CP 11000, Miguel Hidalgo, D.F. Tel: (55) 5520 5491, Fax: 5520 5491
fernando@carrer3.com.mx <http://www.geint.com.mx>

habitaRT

DIRECTOR: Marcelo Rodríguez Leos **EDITORES:** Adriana Guerra y Federico Alba **CONSEJO EDITORIAL:** Marcelo Rodríguez Leos, Alpha Elena Escobedo, Gabriel Vega Nieto y Elizabeth Mourer

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2006/mensual

Publicación de HabitaRT Servicios en Línea enfocada al desarrollo del arte en Guanajuato. Difunde el quehacer de los artistas y sus sitios electrónicos, los espacios culturales de la capital guanajuatense, los eventos realizados en la región Bajío, las convocatorias de arte a nivel local, nacional e internacional y las obras de arte que pueden ser adquiridas a través del mismo portal.

Puertecito 13, CP 36000, Guanajuato, Guanajuato. Tels.: (473) 731 01 44, 117 73 89
contacto@habitart.com.mx <http://www.habitart.com.mx>

Nomedites

DIRECTOR Y EDITOR: Raúl Silva de la Mora **CONSEJO EDITORIAL:** Édgar Ocampo, Celina Méndez y Alicia Reardón

PRIMER EJEMPLAR/ PERIODICIDAD: 2002/trimestral

Audiovideorevista en disco compacto, con versión electrónica editada por Invenciones Nomedites. De temas artístico y cultural, incluye literatura, música, testimonios sociales, radioarte, videos y exposiciones de pintura y fotografía. Obtuvo el apoyo a la edición de revistas independientes *Edmundo Valadés* 2004.

Av. Tabachín 141, Col. Tlaltenango, CP 62170, Cuernavaca, Morelos.
Tels.: (777) 311 77 07, 516 73 85, Fax: 311 77 07
invenciones.nomedites@gmail.com <http://www.nomedites.com>

Razón y palabra

DIRECTOR Y EDITOR: Alejandro Ocampo Almazán **CONSEJO EDITORIAL:** Gerardo Albarrán, Dolores Ángeles, Armando Barrañón, Carlos Bonilla, Alejandro Byrd, Alejandro Carranco, María de la Luz Casas, Delia Crovi, Javier Esteinou, José Carlos Lozano, Omar Raúl Martínez, Fernando Mendoza, Víctor Mendoza, Daniel Murillo, Lizy Navarro, Abraham Nosnik, Luis Núñez, Carlos Padilla, Leonardo Peralta, Graciela Ramírez, Rafael Reséndiz, Enriqueta Rivera, Enrique Sánchez Ruiz, Eduardo Scheffler, Alfredo Troncoso, Xavier Vilchis y Ernesto Villanueva
PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 1996/bimestral

Publicación electrónica editada por el Proyecto Internet del Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey-Campus Estado de México. Especializada en tópicos de Comunicación. Es un espacio abierto al encuentro del diálogo productivo del ser y su historia. Responde a la necesidad de difundir los ensayos e investigaciones de alumnos, docentes, investigadores y profesionales de la comunicación.

Carr. Lago de Guadalupe Km. 3.5, Col. Margarita Maza de Juárez, CP 52926, Atizapán de Zaragoza, Estado de México
Tels.: (55) 5864 5613, 5864 5555 ext. 2010, Fax: 5864 5613
razonypalabra@proyectointernet.org logos.cem@servicios.itesm.mx
<http://www.razonypalabra.org.mx/>

Revista Digital Universitaria

DIRECTOR: Alejandro Pisanty Baruch **EDITOR:** Ernesto Priani Saisó
CONSEJO EDITORIAL: Enrique Daltabuit Godas, Juan Voutssás Márquez, Jordy Micheli, Rodolfo Mata, Ramón Alvarado, Julio Beltrán, Julia Tagüeña Parga, Marco Antonio Meraz Ríos, Isabel Galina Russel y Clara López Guzmán
PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2000/mensual **ISSN:** 1607-6079

Revista electrónica de la Dirección General de Servicios de Computo Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México. Difunde mediante recursos digitales la investigación, el análisis, la creación y la reflexión universitaria entre la sociedad mexicana e internacional y forma una comunidad virtual alrededor de la revista, que permite establecer vínculos entre autores, editores y lectores. Obtuvo el Premio Nacional El Yelmo de Mambrino 2005, en el marco del festejo de los 400 años de El Quijote.

Circuito Exterior s/n, Ciudad Universitaria. Fte., Fac. de Contaduría y Administración, CP 04510, Coyoacán, D.F. Tels.: (55) 5622 8514, 5622 8161, Fax: 5622 8044
correo@revista.unam.mx epriani@hotmail.com

Réplica 21

DIRECTOR: José Manuel Springer **EDITORA:** Gabriela Galindo
CONSEJO EDITORIAL: Ramón Almela, Héctor Antón Castillo y Rocío Cerón **PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD:** 2000/Semanal

Es editada por un grupo de profesionales dedicados a la crítica y documentación de las artes visuales en México. Su principal objetivo es el análisis de las actividades artísticas, sus actores y espacios, las políticas culturales que las influyen y las opiniones del público que las sigue. Ha obtenido apoyos del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes y la Fundación BBVA Bancomer.

Fuente Acueducto 19-2, Col. Tecamachalco, CP 53950, Naucalpan de Juárez,
Estado de México
Tels.: (55) 5294 8302, 8589 4632
noticias@replica21.com info@replica21.com <http://www.replica21.com>

Sincronía

DIRECTOR: Stephen W. Gilbert **CONSEJO EDITORIAL:** Dolores Pérez Padilla, Claudia Macías Rodríguez, Giovanni E. Reyes, Miguel Romero Morett, Ricardo Romo Torres, Cynthia Steele, Enrique Uribe Avín, Fernando Carlos Vevia Romero, Lauro Zavala y Jason L. Powell **PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD:** 1996/trimestral **ISSN:** 1562-384X

Revista electrónica de estudios culturales, ciencias sociales y humanidades del Departamento de Letras del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de Guadalajara.

Av. Maestros esq. Av. Alcalde s/n., Guadalajara, Jalisco
Tels.: (33) 3819 3310, 3819 3388, 3819 3300
sgilbert@udgserv.cencar.udg.mx <http://sincronia.cucsh.udg.mx/>

Solario.com

DIRECTOR Y EDITOR: David Núñez **CONSEJO EDITORIAL:** Ramón Peralta, Sergio Téllez-Pon, Rodrigo Chamizo, Claudia Puente, Ignacio Bazán, Alex Varela y Mario Palomera
PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2004/bimestral **ISSN:** 1870-0004

Espacio de difusión del arte de reciente creación en México y otros países. Proyecto incluyente y autosustentable que expone los trabajos recientes de escritores, artistas plásticos y escénicos, ello a través de sus secciones de ensayo, poesía, narrativa, música, cine, entrevista, fotografía, pintura, crítica y reseña.

San Juan de Dios 462-2, Col. Villa Lázaro Cárdenas, CP 14370, Tlalpan, D.F.
Tels.: cel. (55) 2299 1388, 5671 3538
editor@solario.com.mx <http://www.solario.com.mx>

Text zine

EDITOR: Iván Monroy López

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2004/semestral

Revista dedicada a la cultura de redes. Incluye artículos sobre revistas independientes, cultura de software y arte de internet. Sostiene un programa de reedición electrónica de fanzines mexicanos, cuyo objetivo es conformar un archivo de acceso libre. Ha sido presentada en festivales de medios de comunicación realizados en España, Brasil y Estados Unidos. Obtuvo el apoyo para proyectos artísticos y culturales del Instituto Mexicano de la Juventud 2004.

Recife 653, Col. Lindavista, CP 07300, Gustavo A. Madero, D.F. Tels.: (55) 5752 8833
ivan@textzi.net <http://textzi.net>

Tiempo y escritura

EDITORA: Guadalupe Ríos de la Torre **CONSEJO EDITORIAL:** Margarita Alegría de la Colina, María Elvira Buelna Serrano, Elsa Ernestina Muñiz García, Edelmira Ramírez Leyva, Guadalupe Ríos de la Torre y Marcela Suárez Escobar

PRIMER EJEMPLAR/PERIODICIDAD: 2002/semestral

Publicación electrónica del área de historia y cultura en México del Departamento de Humanidades de la Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco. Difunde temas de historia, cultura, historiografía y disciplinas afines. Se integra con el trabajo de profesores e investigadores.

Av. San Pablo 180, Ed. HO piso 2, Col. Reynosa Tamaulipas, CP 02200, Azcapotzalco, D.F. Tels.: (55) 5318 9438, 5318 9439, Fax: 539 4506
gpe53@hotmail.com opiniontye@correo.azc.uam.mx
<http://www.azc.uam.mx/publicaciones/tye/>