

capítulo V ■

# Radio *y* Televisión

---

# Radio y Televisión

Las primeras transmisiones de radio en México datan de principios del siglo XX. Ya en los años veinte funcionaban varias estaciones experimentales y en 1923 iniciaron operaciones las primeras estaciones comerciales, como la CYL, operada por el periódico El Universal y La Casa del Radio, y la CYB, de la Compañía Cigarrera El Buen Tono, que sigue transmitiendo a la fecha con las siglas XEB. En diciembre de 1924 la Secretaría de Educación Pública obtiene el permiso para instalar la emisora CZE que ahora transmite con las siglas XEEP (Radio Educación) y para 1929 había 17 estaciones comerciales y dos culturales.<sup>1</sup>

Este crecimiento se aceleró y consolidó a nivel nacional en las siguientes décadas. En 1930 Emilio Azcárraga Vidaurreta funda la XEW, que habría de ser la base de una cadena en red nacional con la presentación de los principales artistas del país. En 1938 se funda la XEQ, con programación de música ranchera, que también dio origen a una importante cadena nacional. En 1937 se crea Radio Universidad Autónoma de México, primera de una serie de radiodifusoras universitarias que aparecerían con el paso del tiempo. En 1931 se sustituye el régimen de permisos por el de concesiones.<sup>2</sup>

A partir de los años treinta la radio inicia un proceso que habrá de convertirla en medio de comunicación privilegiado en el contexto de urbanización creciente, primero en la capital del país y después en ciudades grandes e intermedias, conforme amplía su cobertura geográfica en los años cuarenta, contribuyendo a generar una identidad colectiva nacional, junto con el cine y, posteriormente, la televisión. Como ha señalado Rosalía Winocur: "Al vincular contenidos informativos de problemáticas particulares con espacios de recreación en el tiempo libre, la radio cumple funciones

no sólo de integración social, en el sentido de articular y comunicar distintas culturas locales y regionales, sino que estructura cotidianamente nuevos espacios de sociabilidad en ámbitos familiares y comunitarios."<sup>3</sup>

La radio "redimensiona la esfera de lo público y lo privado, estableciendo un circuito inédito entre el hogar y los lugares públicos y proyectando la imagen de una gran familia que tenía como interlocutor a todos los hogares mexicanos".<sup>4</sup>

En los años cuarenta surgen grandes cadenas de cobertura nacional, entre ellas Radio Programas de México, fundada por Emilio Azcárraga Vidaurreta y Clemente Serna, y Radio Cadena Nacional, fundada en 1948 por Rafael Cutberto Navarro. Los radioteatros, dirigidos a "la gran familia mexicana", alcanzan enormes niveles de audiencia y a finales de los años cuarenta se extienden los noticieros radiofónicos.

En 1952 entra en operación Radio Joya, la primera estación que transmite en Frecuencia Modulada (FM), y en la segunda mitad de los años cincuenta, por la competencia de la televisión, comienza a crecer la programación de grabaciones musicales en tanto que disminuye la producción de programas.

En 1946 el ingeniero Guillermo González Camarena inaugura la primera estación experimental de televisión en México, y en 1950 inician las transmisiones de televisión comercial con el Canal 4 por concesión otorgada a Rómulo O'Farril, dueño del periódico *Novedades*. En 1951 empieza a funcionar el Canal 2 a cargo de Emilio Azcárraga Vidaurreta y en 1952 el canal 5 puesto en marcha por Guillermo González Camarena. Estos tres canales habrían de fusionarse en la empresa Telesistema Mexicano. Desde 1952 comienza la instalación de repetidoras, así

como de estaciones locales en varias ciudades del país como Guadalajara, Monterrey y Tijuana, con lo que la cobertura territorial de la televisión crece aceleradamente.

En 1959 empezó a funcionar el Canal 11, aunque al principio sólo era captado en los alrededores del Casco de Santo Tomás. La Secretaría de Educación Pública fue designada como responsable de la administración y transmisión de programas y en 1976 ésta transfirió la administración del canal al Instituto Politécnico Nacional.

En 1960, la Ley Federal de Radio y Televisión establece que el uso del espacio para la difusión de palabras e imágenes que se propagan a través de ondas electromagnéticas sólo puede hacerse previa concesión o permiso que otorgue el Ejecutivo Federal. Según la ley, existen estaciones concesionadas, que pueden transmitir anuncios comerciales, y permisionadas, para entidades no lucrativas.

En 1963 inician las primeras transmisiones de televisión a colores, que habrían de tardar varios años en dominar la programación, y llegan las primeras transmisiones internacionales en vivo vía microondas. En 1965, las estaciones repetidoras llevan la televisión a 26 estados de la República. En 1968, nuestro país incursiona en la red de transmisiones vía satélite al transmitir a todo el mundo la XIX Olimpiada México 68.

Ese mismo año sale al aire el Canal 8, propiedad de Televisión Independiente de México, y en 1969 se inaugura el canal 13 con una concesión otorgada a Francisco Aguirre. Este canal sería adquirido por el Gobierno Federal en 1972, año en que se crea Televisión Rural del Gobierno Federal.

En 1973 se fusionan Telesistema Mexicano y Televisión Independiente en la

organización Televisa, agrupando a los canales 2, 4, 5 y 8 (en 1985 el canal 8 se convierte en 9). En 1985 se crea Imevisión, que operaba los canales 13 (con 44 retransmisores) y 7 (con 99 retransmisores), así como varios canales regionales: Canal 22 de México, Canal 8 de Monterrey, Canal 2 de Chihuahua y Canal 11 de Ciudad Juárez. A principios de los años noventa se separan y son privatizados. Los canales 13 y 7 forman actualmente la red de Televisión Azteca. El Canal 22 se mantuvo como empresa pública y en 1993 redefine su perfil como televisora cultural dependiente del CONACULTA.

No obstante la aparición de la televisión, el crecimiento de la radio se mantuvo: de 125 estaciones que habían en el país en 1942, 20 años después, en 1962, había 435, y en 1983 existían 875. En la década de los sesenta se fundan las primeras estaciones de radio que transmiten en lengua indígena y en 1983 se crea el Instituto Mexicano de la Radio (IMER), que depende de la Secretaría de Gobernación y que actualmente cuenta con ocho estaciones en el Distrito Federal y doce en los estados de Baja California, Campeche, Coahuila, Colima, Chiapas (3), Chihuahua, Michoacán, Oaxaca, Sonora y Yucatán.

En la programación de radio, los años ochenta y posteriores se caracterizan por el inicio de la diversificación de contenidos orientados a audiencias más específicas, desplazando al predominio de lo musical, los noticieros adquieren enfoques más críticos, se abre espacio a la crónica, a programas de opinión, demandas y denuncias ciudadanas, información vial, orientación sobre salud, sexualidad, alimentación, etcétera.

Sin embargo, la importancia comercial de la televisión excede por mucho a la de la radio y otros medios. Según datos de la Cámara de la Industria de la Radio y la

Televisión, en el año 2000 la televisión recibió el 74% de la inversión publicitaria privada, contra 10% que recibió la radio, 11% la prensa, 7% las revistas y 2% el internet.

Aun cuando las primeras operaciones de televisión por cable datan de 1954 en Nogales, Sonora, de manera muy restringida, es a partir de 1969 cuando Cablevisión, empresa filial de Telesistema Mexicano, obtiene la concesión para ofrecer el servicio de televisión por cable en la Ciudad de México, lo cual inicia el crecimiento de este tipo de televisión en nuestro país, primero a ritmos muy modestos y solo de manera significativa desde finales de los años ochenta.

En 1989 nace un nuevo sistema de televisión por suscripción: la televisión de paga por microondas o Sistema de Distribución Multicanal Multipunto, conocido como MMDS por sus siglas en

inglés. MVS Multivisión inicia esta modalidad de televisión que salió al aire en la ciudad de México. Posteriormente aparece Teleglobo, que opera concesiones en Guadalajara y Monterrey, además de otras empresas con menor cobertura.

En 1995 inicia transmisiones formales el Canal 40 CNI, en tanto que los servicios de televisión vía satélite "directo al hogar" (DHT), DirecTV (compañía cuyos socios son Grupo MVS y una subsidiaria de Hughes Electronics Corporation) y Sky (que asocia a News Corporation, Liberty Media y Grupo Televisa) son lanzados en diciembre de 1996.

De acuerdo con datos de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT), en junio de 2003 operaban en el país mil 471 estaciones de radio, de las cuales mil 161 son concesionadas y 310 permissionadas. Las estaciones permissionadas son, en su gran mayoría, las

Los 10 grupos mexicanos de radio comercial más importantes en 2003

Nombre	Número de estaciones
Radiorama	190
Grupo ACIR/Corporación Mexicana de Radiodifusión	159
Radiocima	92
Organización Impulsora de Radio (OIR)	89
Sociedad Mexicana de Radio (SOMER)	77
Promosat de México	62
Radiodifusoras Asociadas (RASA)	57
MVS Radio	51
Radiodifusoras Unidas Mexicanas/Organización Radio Fórmula (RAMSA/ORF)	43
Organización Estrella de Oro/Multimedios Estrella de Oro	38

Fuente: <http://www.radiomexicana.com>  
Elaboración propia (Gabriel Sosa Plata), con base en el *Directorio Tarifas y Datos Medios Audiovisuales*, MPM, México, diciembre de 2002. La suma de las estaciones de esta tabla no coincide con las cifras de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes, debido a las diferentes metodologías para levantar la información. Los datos aquí asentados permiten tener una noción general de la estructura de la radio comercial en México.

radiodifusoras universitarias, las de los sistemas estatales, las indigenistas y algunas del IMER. Del total, 855 estaciones transmiten por AM y 616 por FM.

Por potencia acumulada destacan el Distrito Federal, Jalisco y Veracruz. Los estados con menor potencia de transmisión son Tlaxcala, Durango, Campeche y Baja California Sur. Por número de estaciones destacan los estados de Sonora, Veracruz, Tamaulipas, Coahuila y Chihuahua, en tanto que las que menor número de estaciones tienen son Tlaxcala, Campeche, Colima, Zacatecas y Querétaro.

Los principales grupos de radio son Rádiorama con 190 estaciones, Grupo ACIR/Corporación Mexicana de Radiodifusión con 159, Radiocima con 92, Organización Impulsora de Radio (OIR) con 89 y Sociedad Mexicana de Radio (SOMER) con 77.

En el caso de televisión abierta, de acuerdo con datos de la SCT para 2003, México cuenta con 721 estaciones de televisión, de las cuales 466 son concesionadas y 255 permisionadas. El número estimado de telehogares es de 19.5 millones.

En lo que se refiere a la televisión por cable, la Cámara Nacional de la Industria de Televisión por Cable (CANITEC) da cuenta de 530 compañías afiliadas. Considerando el tendido de cable, las entidades con mayor cobertura de este servicio son el Distrito Federal (incluye municipios del Estado de México), Veracruz, Jalisco, Estado de México y Nuevo León, en tanto que los estados con menor cableado son Yucatán, Campeche, Tabasco, Baja California Sur y Quintana Roo.

De acuerdo con datos de la Comisión Federal de Telecomunicaciones (COFETEL), el total de las 30 localidades de más de 500 mil habitantes tiene servicio de cable, así como 142 de las 148 localidades de entre 50 mil y 500 mil habitantes, es decir, el 96%; en tanto que el porcentaje disminuye al 79% de las localidades de entre 15 mil y 50 mil, al 29% de las de entre cinco mil y 15 mil y al 3% de las localidades entre dos mil 500 y cinco mil habitantes.

Considerando a la televisión restringida en su conjunto, es decir, televisión por cable, vía satélite y vía microondas, de acuerdo con datos de la COFETEL, en 2002 llegaba a un total de tres millones 819 mil suscriptores, de los cuales dos millones 536, es decir el 66.4%, corresponden a televisión por cable; un millón 20 mil, el 26.7%, a televisión vía satélite; en tanto que 263 mil, el 6.9%, son suscriptores de televisión vía microondas.

En cuanto a la participación del mercado de televisión restringida, de acuerdo con la misma fuente, el 27% correspondió a Televisa (Cablevisión y Sky), 9% a Megacable, 8% a Cablemás, 8% a Grupo Galaxy Mexicana (DirecTV), 6% a MVS, 3% a TELEMEDIA, 3% a Televisión Internacional, 3% a Acotel, 3% al Grupo Cable TV, 2% a Hevi, 2% a Grupo TV Cable Mexicano y el resto, 26%, corresponde a diversas empresas.

Mención especial merece el Sistema de Televisión Educativa conocido como Edusat. En diciembre de 1995, al inaugurarse la Red Edusat, se estableció por primera vez un sistema nacional de

televisión educativa, basado en tecnología satelital digitalizada, con un gran potencial en términos de cobertura y volumen de oferta. Edusat cuenta con más de 35 mil equipos receptores en el sistema educativo mexicano y aproximadamente con mil distribuidos en diversos países del continente. Transmite 10 canales y está en posibilidad de generar seis más. Su alcance es continental, desde Canadá hasta Argentina, incluyendo el Caribe, con excepción de algunas zonas del oriente de Brasil. En la señal de Edusat se incluye el Canal 23, con contenidos culturales y de educación artística, que es operado por el Centro Nacional de las Artes del CONACULTA.

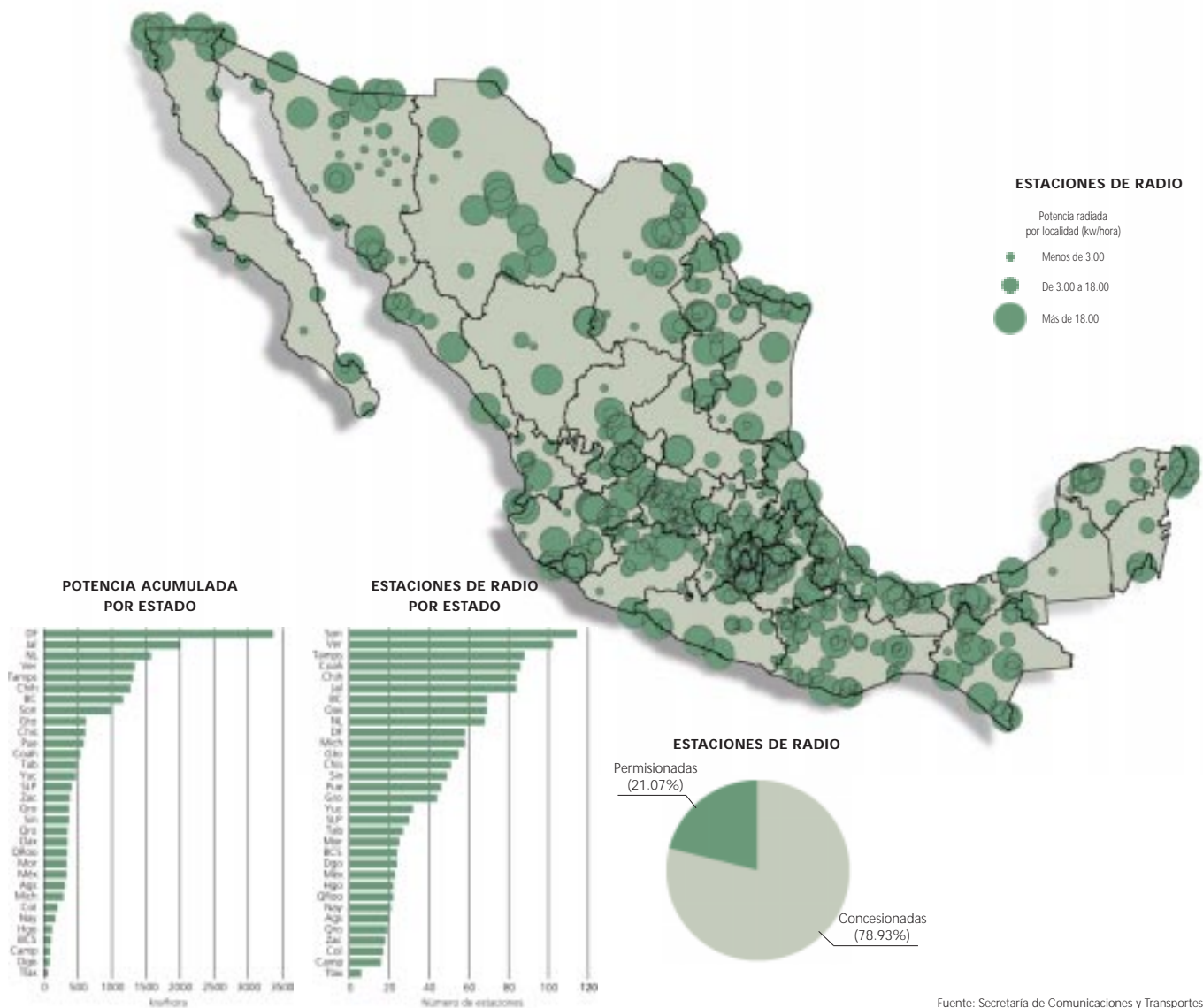
## Referencias

1. *Enciclopedia de México*, tomo XII, 2da. ed., México, 1993.
2. La mayor parte de la información sobre radio de esta sección se basa en: MEJÍA BARQUERA, Fernando, *Historia mínima de la radio mexicana (1920-1996)* que aparece en el sitio de Internet <http://www.mexicanadecomunicación.com.mx/Tables/FMB/foromex/historial.html>
3. WINOCUR, Rosalía, "La radio como cronista urbana", en *Revista Mexicana de Comunicación*, México, enero-febrero 2003, p. 30.
4. *Ibid.*, p. 31

## Estaciones de radio

De acuerdo con la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT), en junio de 2003 operaban en el país 1 471 estaciones de radio, de las cuales 1 161 eran concesionadas y 310 permisionadas. Del total, 855 estaciones transmiten por AM y 616 por FM.

Por potencia acumulada destacan el Distrito Federal, Jalisco, Nuevo León y Veracruz. Los estados con menor potencia de transmisión son Tlaxcala, Durango, Campeche y Baja California Sur. Por número de estaciones destacan los estados de Sonora, Veracruz, Tamaulipas, Coahuila y Chihuahua, en tanto que los que menor número de estaciones tienen son Tlaxcala, Campeche, Colima, Zacatecas y Querétaro.



Fuente: Secretaría de Comunicaciones y Transportes.

### Red Nacional de Televisoras y Radiodifusoras Educativas y Culturales

La Red Nacional de Radiodifusoras y Televisoras Educativas y Culturales, A.C. fue creada el 31 de octubre de 1994 en la ciudad de Pachuca, Hidalgo. Es una asociación enfocada a enlazar los sistemas radiofónicos y televisivos de carácter público orientados a la difusión de contenidos educativos y culturales, con el objetivo de lograr una presencia significativa de la radio y la televisión alternativas. La Red está constituida por 41 instituciones (39 son asociadas y dos son miembros adherentes); opera como la tercera en importancia en televisión y radio de señal abierta, con presencia en 27 estados de la República y en California, EUA, al asociarse la red Radio Bilingüe como miembro adherente.



Fuente: Red Nacional de Radiodifusoras y Televisoras Educativas y Culturales.

## Red Nacional de Televisoras y Radiodifusoras Educativas y Culturales

1. Televisora Hermosillo, S.A. de C.V.  
(Hermosillo, Sonora)
2. Radio Sonora  
(Hermosillo, Sonora)
3. Instituto Estatal de Radio y Televisión de Baja California Sur  
(La Paz, Baja California Sur)
4. Radio Torreón  
(Torreón, Coahuila)
5. Sistema de Radio y Televisión de la Universidad Autónoma de Nuevo León (San Nicolás de los Garza, Nuevo León)
6. TV Nuevo León  
(Monterrey, Nuevo León)
7. Radio Nuevo León  
(Monterrey, Nuevo León)
8. Sistema Estatal de Radio Tamaulipas  
(Victoria, Tamaulipas)
9. Radio Zacatecas  
(Zacatecas, Zacatecas)
10. Sistema de Radio y Televisión de Nayarit  
(Tepic, Nayarit)
11. Radio y Televisión de Aguascalientes  
(Aguascalientes, Aguascalientes)
12. Sistema Jalisciense de Radio y Televisión  
(Guadalajara, Jalisco)
13. Dirección General de la Coordinación General de Extensión Universitaria de la Universidad de Guadalajara  
(Guadalajara, Jalisco)
14. Unidad de Televisión de Guanajuato  
(León, Guanajuato)
15. TV Colima  
(Colima, Colima)
16. Sistema Michoacano de Radio y Televisión  
(Morelia, Michoacán)
17. Universidad Autónoma de Querétaro  
(Querétaro, Querétaro)
18. Radio Querétaro  
(Querétaro, Querétaro)
19. Radio y Televisión de Hidalgo  
(Pachuca, Hidalgo)
20. Radio Universidad Autónoma de Hidalgo  
(Pachuca, Hidalgo)
21. Sistema de Radio y Televisión Mexiquense  
(Metepéc, Estado de México)
22. Canal 11  
(Gustavo A. Madero, Distrito Federal)
23. Canal 22  
(Benito Juárez, Distrito Federal)
24. Dirección General de Televisión Educativa de la Secretaría de Educación Pública. Miembro adherente  
(Venustiano Carranza, Distrito Federal)
25. Instituto Mexicano de la Radio  
(Benito Juárez, Distrito Federal)
26. Radio Universidad Iberoamericana  
(Cuajimalpa, Distrito Federal)
27. Radio Educación  
(Benito Juárez, Distrito Federal)
28. Radio Universidad Nacional Autónoma de México  
(Benito Juárez, Distrito Federal)
29. Radio, Televisión y Comunicación del Congreso del Estado de Morelos (Cuernavaca, Morelos)
30. Radio de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos  
(Cuernavaca, Morelos)
31. Coordinación de Radio, Cine y Televisión del Gobierno del Estado de Tlaxcala (Tlaxcala, Tlaxcala)
32. Sistema de Información y Comunicación del Estado de Puebla  
(Puebla, Puebla)
33. Radio y Televisión de Guerrero  
(Acapulco, Guerrero)
34. Radio y Televisión de Veracruz  
(Xalapa, Veracruz)
35. Corporación Oaxaqueña de Radio y Televisión  
(Oaxaca, Oaxaca)
36. Televisión y Radio de Tabasco  
(Centro, Tabasco)
37. Sistema Chiapaneco de Radio y Televisión  
(Tuxtla Gutiérrez, Chiapas)
38. Sistema de Televisión y Radio de Campeche  
(Campeche, Campeche)
39. Sistema Teleyucatán, S.A. de C.V.  
(Mérida, Yucatán)
40. Sistema Quintanarroense de Comunicación Social  
(Othón P. Blanco, Quintana Roo)
41. Radio Bilingüe. Miembro adherente  
(California, EUA)

### Radiodifusoras de instituciones de educación superior

**E**n su sentido más amplio, las radiodifusoras de las instituciones de educación superior tienen la misión de difundir los valores de la cultura nacional y universal, y constituirse como un medio que ofrece difusión a las actividades científicas, intelectuales y artísticas que producen las comunidades de universidades y tecnológicos.

La primera radiodifusora universitaria fue Radio UNAM, fundada en 1937, seguida de Radio Universidad de San Luis Potosí en 1938 y Radio Universidad de Veracruz. Posteriormente, entre 1961 y 1979, se establecen 12 adicionales y a partir de 1987 se incrementa el número para alcanzar 33, considerando aquellas que cuentan con estaciones transmisoras —que son las que se incluyen en este Atlas—, aunque existen otros 23 departamentos universitarios que producen programas de radio transmitidos en estaciones públicas o particulares. Todas ellas se agrupan en el Sistema Nacional de Productoras y Radiodifusoras de las Instituciones de Educación Superior (SINPRIES), agrupación fundada en 1992.



Fuente: Sistema Nacional de Productoras y Radiodifusoras de las Instituciones de Educación Superior y Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior.



### Radiodifusoras de instituciones de educación superior

1. XHITT FM Radio  
(Tecnológico Cultural de Tijuana), Baja California.
2. XEUAC AM/XHBA FM Radio Universidad  
(Universidad Autónoma de Baja California), Mexicali, Baja California.
3. XEUS AM/XHUSH FM Radio Universidad de Sonora  
(Universidad de Sonora), Hermosillo, Sonora.
4. XERU AM Radio Universidad  
(Universidad Autónoma de Chihuahua), Chihuahua.
5. XEUDO AM Radio Universidad de Occidente  
(Universidad de Occidente), Ahome, Sinaloa.
6. XEUAS AM/XEHUAS FM Radio Universidad  
(Universidad Autónoma de Sinaloa), Culiacán, Sinaloa.
7. XEHD AM Radio Universidad de Durango  
(Universidad Juárez del Estado de Durango), Durango.
8. XESAL AM Radio Universidad Agraria  
(Universidad Autónoma Agraria Antonio Narro), Saltillo, Coahuila.
9. XHINS FM Radio Tecnológico de Saltillo  
(Instituto Tecnológico de Saltillo), Coahuila.
10. XHUDM FM Radio Universidad de Monterrey  
(Universidad de Monterrey), San Pedro Garza García, Nuevo León.
11. XHUNL FM Radio Universidad Autónoma de Nuevo León  
(Universidad Autónoma de Nuevo León), San Nicolás de los Garza, Nuevo León.
12. XHUNI FM Radio Universidad de Tamaulipas  
(Universidad Autónoma de Tamaulipas), Victoria, Tamaulipas.
13. XEUAA AM Radio Universidad de Aguascalientes  
(Universidad Autónoma de Aguascalientes), Aguascalientes.
14. XHUG AM Radio Universidad de Guadalajara  
(Universidad de Guadalajara), Jalisco.
15. XEXQ AM/XHUSP FM Radio Universidad de San Luis Potosí  
(Universidad Autónoma de San Luis Potosí), San Luis Potosí.
16. XEUG AM/XEUG FM Radio Universidad de Guanajuato  
(Universidad de Guanajuato), Guanajuato.
17. XEITC AM Radio Tecnológico de Celaya  
(Instituto Tecnológico de Celaya), Guanajuato.
18. XHUDC FM Radio Universidad de Colima  
(Universidad de Colima), Colima.
19. XHUAQ AM/XHUAQ FM Radio Universidad de Querétaro  
(Universidad Autónoma de Querétaro), Querétaro.
20. XESV AM Radio Nicolaita  
(Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo), Morelia, Michoacán.
21. XHUAH FM Radio Universidad de Hidalgo  
(Universidad Autónoma de Hidalgo), Pachuca, Hidalgo.
22. XHUIA FM Ibero 90.9 Radio  
(Universidad Iberoamericana), Cuajimalpa, Distrito Federal.
23. XEUN AM/XEUN FM Radio UNAM  
(Universidad Nacional Autónoma de México), Benito Juárez, Distrito Federal.
24. XHUPC FM Radio IPN  
(Instituto Politécnico Nacional), Gustavo A. Madero, Distrito Federal.
25. XEUACH AM Radio Universidad de Chapingo  
(Universidad Autónoma de Chapingo), Texcoco, Estado de México.
26. XHUTX FM Radio Universidad Autónoma de Tlaxcala  
(Universidad Autónoma de Tlaxcala), Tlaxcala.
27. XHUAEM FM Radio UAEM  
(Universidad Autónoma del Estado de Morelos), Cuernavaca, Morelos.
28. XHBUAP FM Radio Universidad de Puebla  
(Benemérita Universidad Autónoma de Puebla), Puebla.
29. XEUAG FM Radio Universidad de Guerrero  
(Universidad Autónoma de Guerrero), Chilpancingo, Guerrero.
30. XERUV AM Radio Universidad  
(Universidad Veracruzana), Xalapa, Veracruz.
31. XEUBJ AM Radio Universidad de Oaxaca  
(Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca), Oaxaca.
32. XECUA AM Radio Universidad  
(Universidad Autónoma de Campeche), Campeche.
33. XERUY FM Radio Universidad Autónoma de Yucatán  
(Universidad Autónoma de Yucatán), Mérida, Yucatán.

### Sistema de Radiodifusoras Culturales Indigenistas

**E**l Sistema de Radiodifusoras Culturales Indigenistas fue creado en 1979 a instancias del Instituto Nacional Indigenista, ahora Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas. Su objetivo es proporcionar servicios de comunicación, información, promoción y difusión de las culturas y tradiciones indígenas. Cuenta con 20 radiodifusoras, además de cuatro radios experimentales de baja potencia, como parte de un proyecto de inducción al conocimiento y manejo de los medios de comunicación a niños mayas de los albergues escolares indígenas. El Sistema transmite en conjunto cerca de 70 mil horas anuales; su cobertura se extiende a 15 estados, atendiendo a 928 municipios en 31 lenguas indígenas y en español. Tiene un auditorio potencial superior a los 22 millones de mexicanos, de los cuales cinco millones son indígenas. La primera radio indigenista en México fue La Voz de la Montaña, en Tlapa de Comonfort, Guerrero. Las emisoras transmiten en amplitud modulada con potencias que van de dos mil 500 a 10 mil watts.



Fuente: Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas.

## Sistema de Radiodifusoras Culturales Indigenistas

Nombre y ubicación	Año de fundación	Lenguas en que transmiten	Grupos indígenas
1. XEQIN La Voz del Valle (Ensenada), Baja California	1994	Mixteco, triqui, zapoteco y español	Mixteco, zapoteco, triqui
2. XEETCH La Voz de los Tres Ríos (Etchojoa), Sonora	1996	Mayo, yaqui, guarijio y español	Mayo, yaqui, guarijio tarahumara y zapoteco
3. XETAR La Voz de la Sierra Tarahumara (Guachochi), Chihuahua	1982	Tarahumara, tepehuán, guarijio y español	Tarahumara, guarijio tepehuán, totonaca, mazahua y pima
4. XEJMN La Voz de los Cuatro Pueblos (Del Nayar), Nayarit	1992	Cora, huichol, tepehuán, náhuatl y español	Huichol, cora, tepehuán, nahua y otomí
5. XEANT La Voz de las Huastecas (Tancanhui de Santos), San Luis Potosí	1990	Náhuatl, pame, huasteco y español	Nahua, huasteco, pame y chichimeca jonaz
6. XEPUR La Voz de los Purépechas (Cherán), Michoacán	1982	Purépecha y español	Purépecha, nahua, zapoteco, totonaca y otomí
7. XETUMI La Voz de la Sierra Oriente (Tuxpan), Michoacán	1997	Mazahua, otomí y español	Mazahua, otomí, matlatzinca y ocuilteco
8. XECARH La Voz del Pueblo Hñahñu (Cardonal), Hidalgo	1999	Otomí, náhuatl y español	Otomí y nahua
9. XEZON La Voz de la Sierra de Zongolica (Zongolica), Veracruz	1991	Náhuatl y español	Nahua, mazateco, popoluca, mixteco y zapoteco
10. XEZV La Voz de la Montaña (Tlapa de Comonfort), Guerrero	1979	Náhuatl, mixteco, tlapaneco y español	Nahua, mixteco, tlapaneco, amuzgo y chocho
11. XECTZ La Voz de la Sierra Norte (Cuetzalan), Puebla	1994	Náhuatl, totonaco y español	Nahua, totonaca, otomí, tepehua y mixteco
12. XETLA La Voz de la Mixteca (Tlaxiaco), Oaxaca	1982	Mixteco, triqui y español	Mixteco, triqui, amuzgo y zapoteco
13. XEOJN La Voz de la Chinantla (San Lucas Ojitlán), Oaxaca	1991	Mazateco, cuicateco, chinanteco y español	Mazateco, chinanteco, cuicateco, nahua y mixteco
14. XEJAM La Voz de la Costa Chica (Santiago Jamiltepec), Oaxaca	1994	Mixteco, amuzgo, chatino y español	Mixteco, chatino, amuzgo, zapoteco y triqui
15. XEGLO La Voz de la Sierra Juárez (Guelatao de Juárez), Oaxaca	1990	Zapoteco, mixe, chinanteco y español	Zapoteco, chinanteco y mixe
16. XECOPA La Voz de los Vientos (Copainalá), Chiapas	1997	Zoque, tzotzil y español	Zoque y tzotzil
17. XEVFS La Voz de la Frontera Sur (Las Margaritas), Chiapas	1987	Tojolabal, mame, tzeltal, tzotzil y español	Tzeltal, tzotzil, tojolabal, mame, kanjobal y chol
18. XEXPUJ La Voz del Corazón de la Selva (Calakmul), Campeche	1996	Maya, chol y español	Maya, mame, kanjobal, chol y tzeltal
19. XEPET La Voz de los Mayas (Peto), Yucatán	1982	Maya y español	Maya, zapoteco, nahua, mixe y chol
Dependen de esta estación cuatro estaciones experimentales de baja potencia (por localidad):			
XHCHX-FM (Chemax)	1997		Maya
XHSAZ-FM (San Antonio Sodzil)	1997		
XHYAX-FM (Yaxcopoil)	1997		
XHSMH-FM (Samahil)	1997		
20. XEFCPQ La Voz del Gran Pueblo (Carrillo Puerto), Quintana Roo	1999	Maya y español	Maya

### Estaciones de televisión abierta

De acuerdo con la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT), para 2003 México cuenta con 721 estaciones de televisión, de las cuales 466 son concesionadas y 255 permisionadas. El número estimado de telehogares es de 19.5 millones.



Fuente: Secretaría de Comunicaciones y Transportes.

### Estaciones de televisión por cable

La Cámara Nacional de la Industria de Televisión por Cable cuenta con 530 compañías afiliadas. Considerando el tendido de cable, las entidades con mayor cobertura de este servicio son el Distrito Federal (incluye municipios del Estado de México), Veracruz, Jalisco, Estado de México y Nuevo León, en tanto que los estados con menor cableado son Yucatán, Campeche, Tabasco, Baja California Sur y Quintana Roo. De acuerdo con datos de la Comisión Federal de Telecomunicaciones (COFETEL), en 2002 había en México dos millones 536 mil suscriptores de televisión por cable. Las 30 localidades de más de 500 mil habitantes contaban con ese servicio, así como 142 de las 148 localidades de entre 50 mil y 500 mil habitantes, es decir, el 96%, en tanto que el porcentaje disminuye al 79% de las localidades de entre 15 mil y 50 mil, al 29% de las de entre cinco mil y 15 mil y al 3% de las localidades entre dos mil 500 y cinco mil habitantes.



Fuente: Cámara Nacional de la Industria de Televisión por Cable y Comisión Federal de Telecomunicaciones.