

## ENCUESTA A ASISTENTES A OBRAS DE TEATRO

¡Buenos días/tardes! Mi nombre es (nombre del encuestador). En el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y el Instituto Nacional de Bellas Artes estamos realizando una encuesta a los visitantes de este Teatro con el objeto de conocer los intereses y grado de satisfacción para identificar oportunidades de mejoras en el servicio. Su participación es muy importante.

### Datos generales

Folio:  Encuestador:  Espacio cultural:

Fecha:  Horario:  hrs.  
D M A H H M M

### Datos del entrevistado (15 años o más):

Entidad fed res:  (clave INEGI)  
Mun/Del res:  (clave INEGI)  
Código Postal:  Sexo:  (marcar con X)  
M F

### P.1 ¿Fue ésta su primera visita a este Teatro? \_\_\_\_

Si 1 No 2

No sabe 98

No contesta 99 \_\_\_\_

(Encuestador: si la respuesta de P.1 fue No, pase a la pregunta P.2, en otro caso salte a la pregunta P.2.1)

### P. 2 ¿Cuántas veces visitó este Teatro en los últimos doce meses? \_\_\_\_

No sabe 98 No contesta 99

### P. 2. 1 ¿Cuántas veces visitó algún otro Teatro en los últimos doce meses? \_\_\_\_

No sabe 98 No contesta 99

### P. 2. 2 ¿Conoce algún otro trabajo de los autores de obra? \_\_\_\_

Si 1, ¿Cuál? \_\_\_\_\_

No 2

### P. 2. 3 ¿Con qué frecuencia asiste a estos recintos culturales? (marcar con una X para cada caso)

|                     | (1)                      | (2)                      | (3)                      | (4)                      | (5)                      | (98)                     | (99)                     |
|---------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Cines               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Museos              | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Bibliotecas         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Librerías           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Zonas arqueológicas | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Por lo menos una vez a la semana 1, Por lo menos una vez al mes 2, Por lo menos una vez cada tres meses 3, Por lo menos una vez al año 4, Con menor frecuencia de una vez al año 5, No sabe 98, Nunca 99

**P. 2. 4 ¿Con qué frecuencia asiste a otras actividades culturales como...? (marcar con una X para cada caso)**

|                           | (1) | (2) | (3) | (4) | (5) | (98) | (99) |
|---------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|
| Conciertos                |     |     |     |     |     |      |      |
| Presentaciones de danza   |     |     |     |     |     |      |      |
| Presentación de libros    |     |     |     |     |     |      |      |
| Conferencias y seminarios |     |     |     |     |     |      |      |
| Eventos infantiles        |     |     |     |     |     |      |      |
| Talleres y/o exposiciones |     |     |     |     |     |      |      |

Por lo menos una vez a la semana 1, Por lo menos una vez al mes 2, Por lo menos una vez cada tres meses 3, Por lo menos una vez al año 4, Con menor frecuencia de una vez al año 5, No sabe 98, Nunca 99

**P. 3 ¿Cómo se enteró de la existencia del Teatro? \_\_\_\_**

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Oficina turística (Guía, Folleto) | 1 |
| Recomendación amigos o familiares | 2 |
| Periódicos o Diarios              | 3 |
| Radio                             | 4 |
| Televisión                        | 5 |
| Conoce desde siempre el Teatro    | 6 |
| Internet                          | 7 |
| Otros (especifique)               | 8 |

\_\_\_\_\_  
Por un maestro o libro de texto 9  
No sabe 98 No contesta 99

**P. 4 ¿Cómo se enteró de la obra que se está presentando? \_\_\_\_**

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| Anuncio - cartelera en el periódico  | 1  |
| Anuncio en revista                   | 2  |
| Anuncio en la radio                  | 3  |
| Anuncio en la televisión             | 4  |
| Anuncio en la calle                  | 5  |
| Marquesina del Teatro                | 6  |
| Reseña o crítica en el periódico     | 7  |
| Reseña o crítica en una revista      | 8  |
| Reseña o crítica en la radio         | 9  |
| Reseña o crítica en la televisión    | 10 |
| Recomendación de un amigo o familiar | 11 |
| Internet                             | 12 |
| Otro (especifique)                   | 13 |

\_\_\_\_\_  
No sabe 98

No contesta 99

**(Encuestador: si la respuesta de P.6 fue Boleto de cortesía (no pagó) o fue entrada libre, salte a la pregunta P.8, en caso contrario pase a la pregunta P.7)**

**P. 5 ¿Por qué motivo principal asistió a esta obra? \_\_\_\_**

|  |   |
|--|---|
| Por el tema / argumento                  | 1 |
| Por el autor                             | 2 |
| Por el director                          | 3 |
| Por los actores / actrices               | 4 |
| Por recomendación de un amigo o familiar | 5 |
| Por la crítica                           | 6 |
| Por recreación o esparcimiento           | 7 |
| Otro (especifique)                       | 8 |

\_\_\_\_\_  
No sabe 98 No contesta 99

**P. 6 ¿Qué tipo de boleto pagó?**

|                                 |    |                          |
|---------------------------------|----|--------------------------|
| Niño                            | 1  | <input type="checkbox"/> |
| Estudiante                      | 2  | <input type="checkbox"/> |
| Maestro                         | 3  | <input type="checkbox"/> |
| INAPAM (adulto mayor)           | 4  | <input type="checkbox"/> |
| Trabajador INBA                 | 5  | <input type="checkbox"/> |
| Capacidades diferentes          | 6  | <input type="checkbox"/> |
| Boleto cortesía (entrada libre) | 7  | <input type="checkbox"/> |
| Cupón Gente de Teatro           | 8  | <input type="checkbox"/> |
| Normal                          | 9  | <input type="checkbox"/> |
| Jueves al Teatro                | 10 | <input type="checkbox"/> |
| No sabe                         | 98 | <input type="checkbox"/> |
| No contesta                     | 99 | <input type="checkbox"/> |

**P. 7 ¿Qué opina del costo del boleto de entrada al Teatro? \_\_\_\_**

|  |    |
|--|----|
| Le parece demasiado cara, esperaba pagar menos         | 1  |
| Le parece un poco cara, esperaba pagar un poco menos   | 2  |
| El precio actual es adecuado, es lo que esperaba pagar | 3  |
| No le parece muy cara, esperaba pagar un poco más      | 4  |
| Le parece barata, esperaba pagar más                   | 5  |
| No sabe  | 98 |
| No contesta  | 99 |

**P. 8 ¿Piensa volver a este u otro Teatro en menos de un mes? \_\_\_\_**

|             |    |
|-------------|----|
| Sí          | 1  |
| No          | 2  |
| No sabe     | 98 |
| No contesta | 99 |

**P. 9 ¿Piensa recomendar la visita al Teatro a otras personas? \_\_\_\_**

|             |    |
|-------------|----|
| Sí          | 1  |
| No          | 2  |
| No sabe     | 98 |
| No contesta | 99 |

**P. 10 ¿Quiere hacernos alguna sugerencia que podría mejorar la experiencia de asistir al Teatro, o cualquier otro comentario?**

---



---



---



---

**P. 11 Máximo nivel de estudios**

|                         |    |
|-------------------------|----|
| No estudió nada         | 1  |
| Primaria incompleta     | 2  |
| Primaria completa       | 3  |
| Secundaria incompleta   | 4  |
| Secundaria completa     | 5  |
| Preparatoria incompleta | 6  |
| Preparatoria completa   | 7  |
| Licenciatura incompleta | 8  |
| Licenciatura completa   | 9  |
| Posgrado                | 10 |
| No sabe                 | 98 |
| No contesta             | 99 |

**P. 12 ¿Me podría indicar su ocupación? \_\_\_\_**

|                          |    |
|--------------------------|----|
| Trabaja                  | 1  |
| Trabaja y estudia        | 2  |
| No trabaja (desempleado) | 3  |
| Ama de Casa              | 4  |
| Estudiante               | 5  |
| Jubilado                 | 6  |
| No contesta              | 99 |

**P. 13 ¿Le gustaría recibir en su correo electrónico el boletín cultural del portal e-cultura del CONACULTA? \_\_\_\_**

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| Si                             | 1  |
| e-mail: _____                  |    |
| No tengo                       | 2  |
| No me interesa, muchas gracias | 3  |
| No contesta                    | 99 |

**P. 14 Finalmente, como una manera indirecta de medir su nivel socioeconómico, ¿Me podría decir cuántos focos hay en su vivienda? \_\_\_\_**

|         |    |             |    |
|---------|----|-------------|----|
| No sabe | 98 | No contesta | 99 |
|---------|----|-------------|----|

**¡Muchas gracias por su participación! (la Encuesta ha concluido)**